



Projektor cyfrowy
Podręcznik

LH820ST

VI.00

Informacje o gwarancji i prawach autorskich

Ograniczona gwarancja

Firma BenQ udziela gwarancji, że produkt ten pozbawiony jest jakichkolwiek wad materiałowych i wad wykonania w przypadku normalnego użytkowania i przechowywania.

W przypadku występowania z roszczeniami gwarancyjnymi wymagane będzie poświadczenie daty zakupu. Jeśli w okresie gwarancyjnym okaże się, że produkt ten jest wadliwy, firma BenQ zobowiązana jest tylko do wymiany uszkodzonych części (wliczając robociznę), co stanowi wyłączone zadośćuczynienie dla użytkownika. Aby uzyskać świadczenia gwarancyjne, należy o wszelkich uszkodzeniach niezwłocznie powiadomić sprzedawcę, u którego produkt został zakupiony.

Ważne: Powyższa gwarancja traci ważność, jeśli klient używa urządzenia niezgodnie z pisemnymi instrukcjami firmy BenQ, w szczególności wilgotności powinna się mieścić w zakresie 10% do 90%, temperatura w zakresie od 0°C do 35°C, a wysokościach poniżej 4920 stóp, a także należy unikać używania projektora w zapyłonym otoczeniu. Na mocy niniejszej gwarancji użytkownik nabywa szczególne prawa, natomiast inne prawa użytkownik może uzyskać zależnie od przepisów obowiązujących w danym kraju.

W celu uzyskania szczegółowych informacji należy odwiedzić stronę internetową www.BenQ.com.

Prawa autorskie

Copyright © 2022 by BenQ Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być kopiowana, przekazywana, przepisywana, zapisywana w systemach wyszukiwania danych lub tłumaczona na inny język lub język programowania, pod żadną postacią lub przy użyciu jakichkolwiek środków, w sposób elektroniczny, mechaniczny, magnetyczny, optyczny, chemiczny, ręczny bądź w jakikolwiek inny sposób, bez wcześniejszego uzyskania pisemnej zgody firmy BenQ Corporation.

Wyłączenie odpowiedzialności

Firma BenQ Corporation nie składa żadnych oświadczeń i nie udziela żadnych gwarancji, wyrażonych lub domniemanych, w odniesieniu do treści niniejszego dokumentu, a w szczególności wyłącza wszelkie gwarancje, gwarancję pokupności i przydatności do określonego celu. Ponadto firma BenQ Corporation zastrzega sobie prawo do dokonywania korekt niniejszej publikacji i wprowadzania od czasu do czasu zmian treści w niej zawartych, bez obowiązku wcześniejszego powiadomienia użytkownika o dokonanych korektach i zmianach.

*DLP, Digital Micromirror Device i DMD są znakami towarowymi firmy Texas Instruments. Pozostałe prawa autorskie należą do ich prawowitych firm lub organizacji.

Patenty

W celu uzyskania szczegółowych informacji o ochronie patentowej projektora BenQ proszę przejść do strony <http://patmarking.benq.com/>.



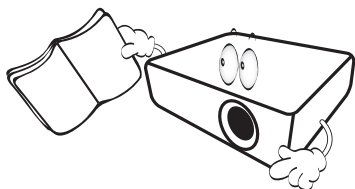
Spis treści

Informacje o gwarancji i prawach autorskich	2
Ważne instrukcje bezpieczeństwa	4
Uwaga.....	7
Wprowadzenie	8
Zawartość opakowania	8
Widok projektora z zewnątrz	9
Elementy sterowania i ich funkcje	10
Ustawianie projektora	12
Wybór odpowiedniego miejsca	12
Uzyskanie odpowiedniej wielkości wyświetlanego obrazu	13
Montaż projektora	15
Regulacja wyświetlanego obrazu	16
Podłączanie projektora	18
Obsługa	20
Uruchamianie projektora	20
Używanie menu.....	21
Zabezpieczanie projektora	23
Przełączanie sygnałów wejściowych	24
Sterowanie projektorem przez sieć LAN.....	25
Aktualizacja firmware przez sieć LAN.....	26
Wyłączanie projektora	26
Bezpośrednie wyłączenie zasilania	26
Obsługa menu	27
Menu Podst	27
Menu Zaawansowane	29
Konserwacja projektora	38
Właściwa pielęgnacja projektora	38
Informacje o lampie	39
Rozwiązywanie problemów	41
Dane techniczne	42
Specyfikacje projektora	42
Wymiary	43
Tabela częstotliwości synchronizacji.....	44

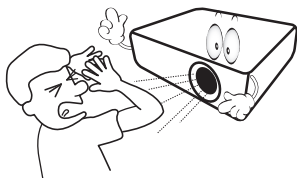
Ważne instrukcje bezpieczeństwa

Projektor został zaprojektowany i przetestowany w sposób zapewniający spełnianie najnowszych standardów bezpieczeństwa dla sprzętu informatycznego. Jednakże, w celu zapewnienia bezpiecznego użytkowania tego produktu należy przestrzegać zasad opisanych w niniejszej Instrukcji i postępować zgodnie z oznaczeniami na tym produkcie.

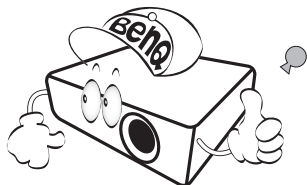
1. **Przed rozpoczęciem użytkowania projektora należy przeczytać niniejszą Instrukcję.** Należy zachować ją do wykorzystania w przyszłości.



2. **Podczas obsługi projektora nie wolno patrzeć bezpośrednio na obiektyw.** Intensywny promień światła może uszkodzić wzrok.

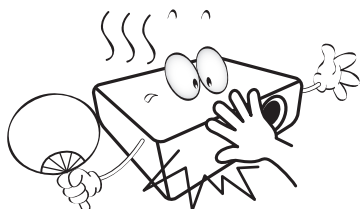


3. **Naprawę urządzenia należy powierzać wykwalifikowanym pracownikom serwisu.**

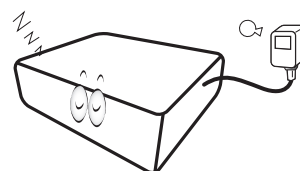


4. **Podczas włączania źródła światła projektora należy zawsze otworzyć przesłonę obiektywu (jeśli jest) obiektywu lub zdjąć zaślepkę obiektywu (jeśli jest).**

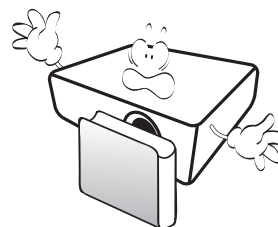
5. Źródło światła podczas działania projektora silnie się nagrzewa. Przed wymontowaniem zespołu źródła światła w celu wymiany, należy odczekać ok. 45 minut na schłodzenie projektora.



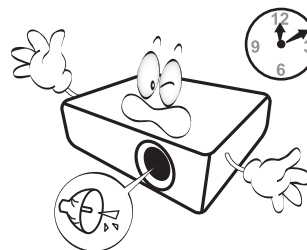
6. W niektórych krajach napięcie w sieci energetycznej NIE jest stabilne. Projektor przystosowany jest do prawidłowego działania w przedziale od 100 do 240 V, ale może zawodzić, jeśli występują przerwy w dopływie prądu lub wahania napięcia +/- 10 V. **W miejscach, gdzie wartość napięcia sieciowego waha się lub występują przerwy w dostawie prądu, zalecane jest używanie stabilizatora napięcia, listwy przeciwprzepięciowej lub zasilacza awaryjnego (UPS).**



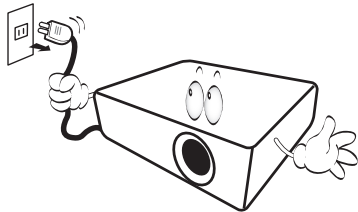
7. Nie wolno zasłaniać obiektywu żadnymi przedmiotami podczas działania projektora, gdyż może to doprowadzić do nagrzania i odkształcenia tych przedmiotów, a także przyczynić się do powstania pożaru. Aby tymczasowo wyłączyć źródło światła, należy użyć funkcję pustego ekranu.



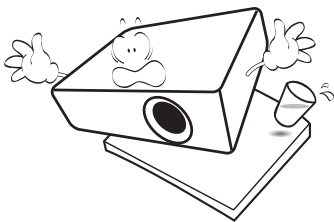
8. Nie należy korzystać ze źródła światła o żywotności poniżej znamionowej żywotności źródła światła. Eksploatacja źródła światła po upływie ustalonego okresu żywotności może spowodować, że w niektórych sytuacjach może ono ulec uszkodzeniu.



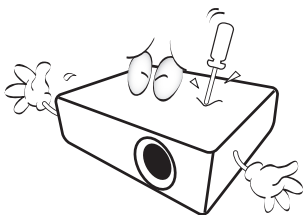
9. Nie wolno wymieniać zespołu źródła światła ani żadnych podzespołów elektronicznych, jeśli projektor podłączony jest do gniazda elektrycznego.



10. Nie wolno ustawiać tego urządzenia na niestabilnym wózku, stojaku lub stole. Urządzenie mogłoby spać, doprowadzając do jego poważnego uszkodzenia.

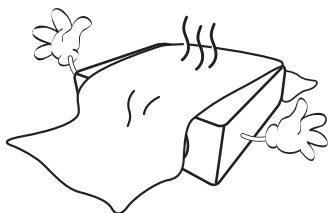


11. Nie wolno samodzielnie rozkręcać tego projektora. Wewnątrz urządzenia występuje niebezpiecznie wysokie napięcie, które może doprowadzić do zgonu, jeśli nastąpi dotknięcie części znajdujących się pod napięciem. Jediną częścią, obsługiwaną przez użytkownika w ramach serwisowania, jest źródło światła, które wyposażone jest w osłonę. W żadnym wypadku nie wolno odłączać lub zdejmować żadnych innych osłon. Naprawę należy powierzać wyłącznie odpowiednio wykwalifikowanemu personelowi serwisu.



12. Nie wolno zasłaniać otworów wentylacyjnych.

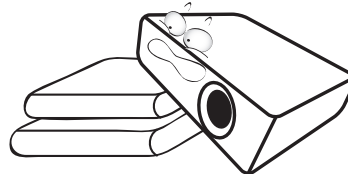
- Nie wolno ustawiać projektora na kocu, pościeli lub innych miękkich powierzchniach.
- Nie wolno przykrywać projektora płótnem lub innymi materiałami.
- Nie wolno umieszczać żadnych materiałów łatwopalnych w pobliżu projektora.



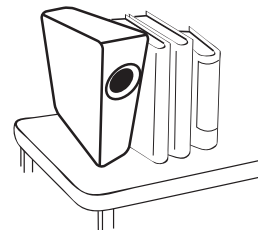
Jeżeli otwory wentylacyjne są silnie zatkane, przegrzanie występujące wewnątrz urządzenia może doprowadzić do powstania pożaru.

13. Projektor należy ustawiać na równej i płaskiej powierzchni podczas obsługi.

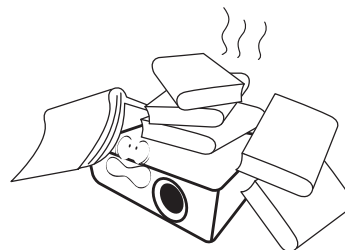
- Nie wolno użytkować urządzenia, jeśli jest ono pochylone pod kątem większym niż 10 stopni z lewej strony na prawą, bądź pod kątem większym niż 15 stopni od tyłu do przodu. Używanie projektora w pozycji, która nie zapewnia jego całkowitego ustawienia w poziomie, może spowodować wadliwe działanie lub uszkodzenie źródła światła.



14. Nie wolno ustawiać projektora na żadnym z boków w pozycji pionowej. Może to spowodować przewrócenie projektora, a tym samym doprowadzić do obrażeń lub uszkodzenia projektora.

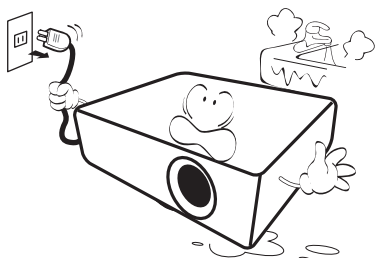


15. Nie wolno stawać na projektorze i umieszczać na nim żadnych przedmiotów. Poza możliwym fizycznym uszkodzeniem projektora, może to spowodować wypadki i możliwe obrażenia.

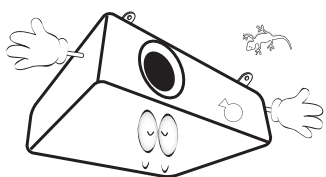


16. W trakcie obsługi urządzenia odczuwalne może być wydostające się przez kratkę wentylacyjną ciepłe powietrze i nieprzyjemny zapach. Jest to typowe zjawisko i nie świadczy o wadliwości produktu.

17. W pobliżu projektora nie wolno ustawiać żadnych płynów. Płyny, które zostaną rozlane na projektorze, mogą spowodować jego uszkodzenie. Jeśli projektor uległ zamoczeniu, należy go odłączyć od gniazda zasilania i skontaktować się z firmą BenQ w celu wykonania naprawy.



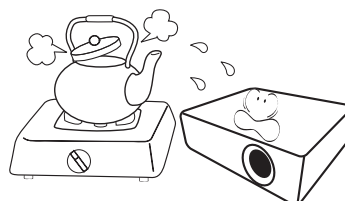
18. Ten produkt umożliwia wyświetlanie odwróconych obrazów przy instalacji na suficie/ścianie.



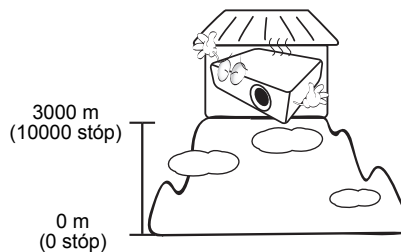
19. To urządzenie należy uziemić.

20. Nie wolno ustawiać projektora w miejscach, w których panują następujące warunki:

- Słaba wentylacja lub ograniczona przestrzeń, Brak możliwości zapewnienia co najmniej 50-centymetrowego odstępu od ścian i swobodnego przepływu powietrza wokół projektora,
- Nadmiernie wysoka temperatura, np. wewnątrz samochodu z zamkniętymi szybami,
- Nadmierna wilgotność, zapylenie lub dym papierosowy, mogą spowodować zanieczyszczenie komponentów optycznych, skrócenie żywotności projektora oraz przyciemnienie obrazu,



- Miejsca w pobliżu czujników przeciwpożarowych,
- Miejsca z temperaturą otoczenia powyżej 40°C / 104°F
- Miejsca znajdujące się na wysokości powyżej 3000 metrów (10000 stóp).



Uwaga

Aby zapewnić bezpieczne użytkowanie tego produktu, przed przystąpieniem do obsługi projektora należy sprawdzić szczegółowe informacje w podręczniku użytkownika.

2 grupa zagrożenia

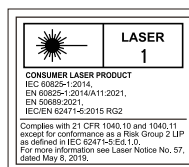
1. Zgodnie z klasyfikacją bezpieczeństwa fotobiologicznego źródeł światła i systemów źródła światła, ten produkt mieści się w 2 grupie zagrożenia IEC 62471-5:2015.
2. Ten produkt może emitować niebezpieczne promieniowanie optyczne.
3. Nie wolno patrzeć w działające źródło światła. Może to spowodować uszkodzenie oczu.
4. Jak przy każdym źródle światła, nie wolno patrzeć w wiązkę światła.



Źródło światła tego projektora wykorzystuje laser.

Ostrzeżenie dotyczące lasera

Ten produkt należy do KLASY I konsumenckich produktów laserowych i jest zgodny z normami IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014/A11:2021 i EN 50689:2021.



Powyższe ostrzeżenie dotyczące lasera znajduje się na spodzie tego urządzenia

Ostrzeżenie - Używanie elementów sterowania, regulacji lub wykonywanie procedur innych niż określone w tym dokumencie, może spowodować narażenie na niebezpieczne promieniowanie.

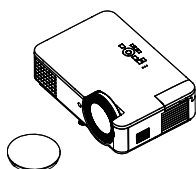
- Należy nadzorować dzieci i nigdy nie pozwalać im wchodzić w wiązkę projektora w jakiegokolwiek odległości od projektora.
- Należy zachować ostrożność podczas używania pilota do uruchamiania projektora, podczas znajdowania się przed obiektywem projekcji.
- Użytkownik powinien unikać używania wewnątrz wiązki promienia opcjonalnych dodatków, takich jak lornetka lub luneta.

Wprowadzenie

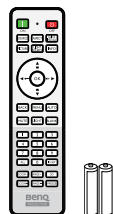
Zawartość opakowania

Urządzenie należy ostrożnie wypakować i sprawdzić, czy dostarczone są wszystkie elementy wyszczególnione poniżej. W przypadku braku któregoś z tych elementów, należy skontaktować się ze sprzedawcą, u którego urządzenie zostało zakupione.

Standardowe wyposażenie



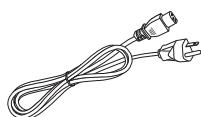
Projektor



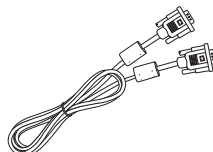
Pilot z bateriami



Skrócona instrukcja obsługi



Przewód zasilający



Przewód VGA



Karta gwarancyjna*



- Dostarczone wyposażenie jest odpowiednie dla danego kraju i może odbiegać od tego, które przedstawione jest na rysunku.
- *Karta gwarancyjna dostarczana jest tylko w przypadku niektórych krajów. W celu uzyskania szczegółowych informacji należy skontaktować się ze sprzedawcą.

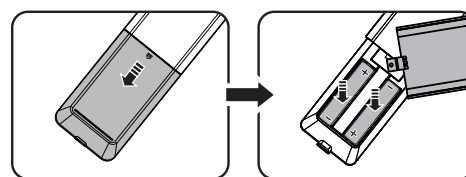
Akcesoria opcjonalne

1. Okulary 3D

2. Filtr antykurzowy

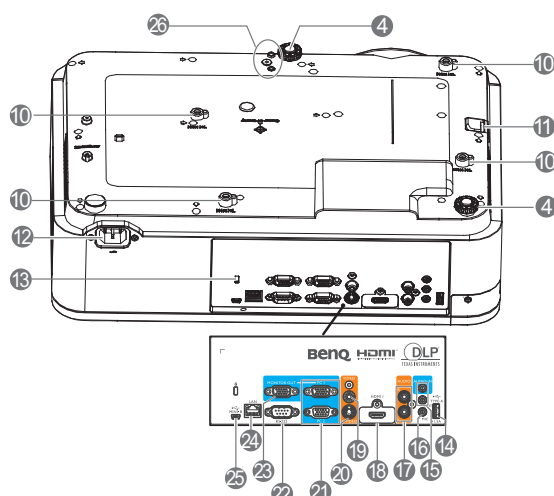
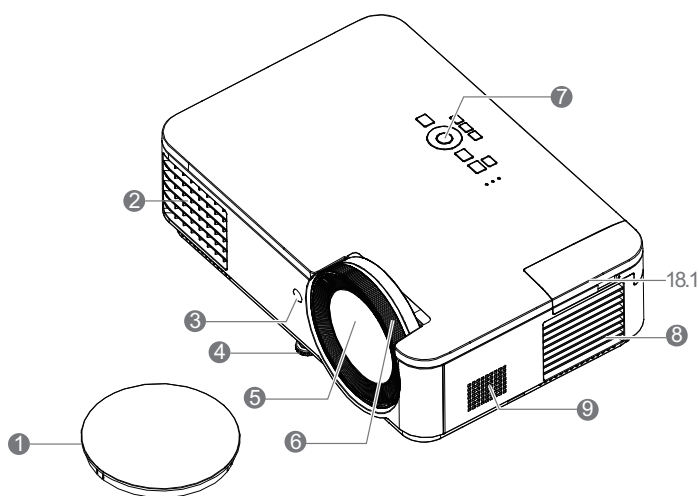
Wymiana baterii pilota

1. Naciśnij i otwórz pokrywę baterii, jak pokazano na ilustracji.
2. Wyjmij stare baterie (jeśli są stare) i zainstaluj dwie baterie AAA. Upewnij się, że końce plus i minus są prawidłowo ukierunkowane, jak na ilustracji.
3. Załóż pokrywę baterii, aż do zaskoczenia na miejsce.



- Należy unikać pozostawiania pilota i baterii w miejscu o nadmiernym ciepłe lub wilgotności, takim jak kuchnia, łazienka, sauna, oszklona weranda lub zamknięty samochód.
- Aby wymienić baterie, należy używać baterii tego samego typu lub ich odpowiednik zalecany przez producenta.
- Zużyte baterie należy usuwać zgodnie z instrukcjami producenta i lokalnymi przepisami dotyczącymi ochrony środowiska naturalnego dla regionu użytkownika.
- Nie należy wrzucać baterii do ognia. Może to stanowić zagrożenie wybuchu.
- Jeśli baterie są wyczerpane lub pilot nie będzie użytkowany przez dłuższy czas, baterie należy wyjąć, aby zapobiec uszkodzeniu pilota z powodu możliwego wycieku z baterii elektrolitu.

Widok projektora z zewnątrz



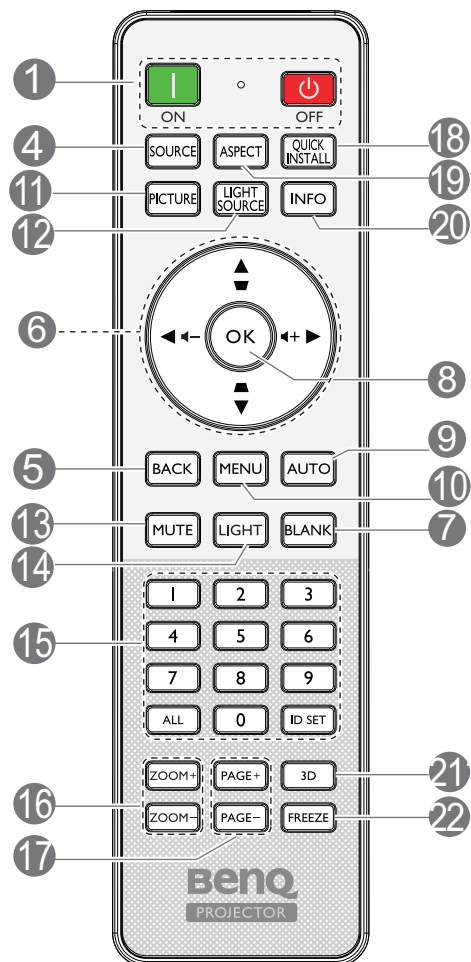
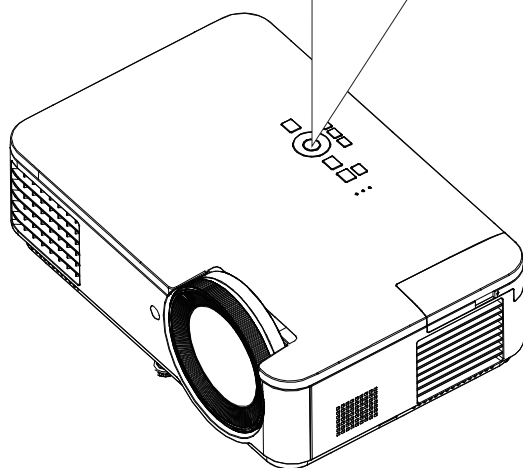
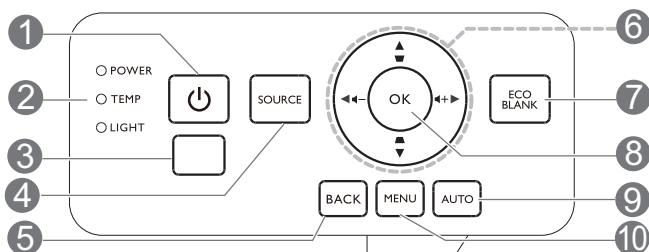
- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Przykrywka obiektywu 2. Szczelina wentylacyjna (wylot nagrzanego powietrza) 3. Czujnik podczerwieni pilota 4. Nóżka regulacji 5. Obiektyw projektora 6. Pierścień regulacji ostrości 7. Zewnętrzny panel sterowania
(Patrz Elementy sterowania i ich funkcje na stronie 10.) 8. Szczelina wentylacyjna (wlot powietrza) 9. Głośnik 10. Otwory do montażu na ścianie 11. Listwa zabezpieczeń 12. Gniazdo zasilania prądem zmiennym 13. Gniazdo blokady zabezpieczającej przed kradzieżą Kensington | <ol style="list-style-type: none"> 14. Port USB Type A 15. Gniazdo wejścia audio
Gniazdo wyjścia audio 16. Mikrofon 17. Gniazdo wejścia audio (L/R) 18. Port wejścia HDMI I 18.1 Port klucza WiFi
(Port wejścia HDMI 2 dla klucza HDMI) 19. Gniazdo wejścia video 20. Gniazdo wejścia S-Video 21. Gniazdo wejściowe sygnału RGB (PC) 22. Złącze sterowania RS-232 23. Gniazdo wyjścia sygnału RGB (PC) 24. Gniazdo wejścia LAN RJ-45 25. Port USB Mini-B 26. Otwory modułu PointWrite |
|--|---|

Elementy sterowania i ich funkcje

Projektor i pilot



Wszystkie naciśnięcia przycisków opisane w tym dokumencie są dostępne na pilocie lub projektorze.



1. **POWER**

Do przełączania projektora pomiędzy trybem gotowości a włączeniem.

ON/OFF

Do przełączania projektora pomiędzy trybem gotowości a włączeniem.

2. **Kontrolka POWER/Kontrolka ostrzeżenia TEMP/Kontrolka wskaźnika LIGHT** (Patrz [Wskaźniki na stronie 40.](#))

3. Czujnik podczerwieni pilota

4. **SOURCE**

Służy do wyświetlania paska wyboru źródła.

5. **BACK**

Umożliwia przejście do poprzedniego menu ekranowego OSD, wyjście i zapisanie ustawień menu.

6. **Przyciski strzałek (▲, ▼, ◀, ▶)**

Po uaktywnieniu menu ekranowego OSD, przyciski te służą jako strzałki kierunku, do wyboru wymaganych elementów menu i wykonywania regulacji.

Przyciski korekcji trapezowej 2D (◁, ▷)
Wyświetlanie strony korekcji trapezowej 2D.

Przyciski głośności ◀- / ▶+

Zmniejszanie lub zwiększanie głośności projektora.

7. **ECO BLANK**

Przycisk używany do ukrywania wyświetlanego obrazu na ekranie.



Nie należy blokować obiektywu projekcji żadnym przedmiotem, ponieważ może to spowodować rozgrzanie się i deformację przedmiotu, a nawet pożar.

8. OK

Potwierdzanie wybranej pozycji menu ekranowego OSD.

9. AUTO

Automatyczne określanie najlepszego taktowania dla wyświetlanego obrazu, po wybraniu sygnału PC (analogowy RGB).

10. MENU

Włączanie menu ekranowego (OSD).

11. PICTURE

Wybór trybu obrazu.

12. LIGHT SOURCE

Wyświetlanie menu **Tryb światła** do wyboru odpowiedniego trybu działania światła.

13. MUTE

Służy do włączania i wyłączenia dźwięku w projektorze.

14. LIGHT

Włączanie na kilka sekund podświetlenia pilota. Aby utrzymać włączone podświetlenie, naciśnij dowolny inny przycisk, gdy podświetlenie jest włączone. Naciśnij przycisk ponownie, aby wyłączyć podświetlenie.

15. Przyciski kodu ID projektora

Używane do ustawienia kodu ID projektora. Naciśnij i przytrzymaj ID SET, aż do zaświecenia wskaźnika ustawienia ID. Wprowadź ID dla pilota (z zakresu 01~99). ID pilota powinien być taki sam, jak ID odpowiedniego projektora. Ustawienie ID powiodło się, gdy wskaźnik ustawienia ID zacznie migać, a następnie przestanie świecić.

16. ZOOM+/ZOOM-

Służą do powiększania lub zmniejszania rozmiaru wyświetlanego obrazu.

17. PAGE+/PAGE-

Obsługa oprogramowania wyświetlania (zainstalowanego w podłączonym komputerze), które reaguje na polecenia przełączenia strony w górę/w dół (np. Microsoft PowerPoint).

18. QUICK INSTALL

Powoduje szybkie wybranie kilku funkcji do regulacji wyświetlanego obrazu i wyświetla wzór testowy.

19. ASPECT

Wybór współczynnika proporcji obrazu.

20. INFO

Wyświetlanie informacji o projektorze.

21. 3D

Wyświetlanie menu **3D**.

22. FREEZE

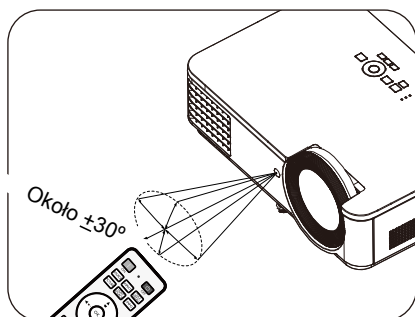
Zatrzymywanie obrazu projekcji.

Skuteczny zasięg pilota

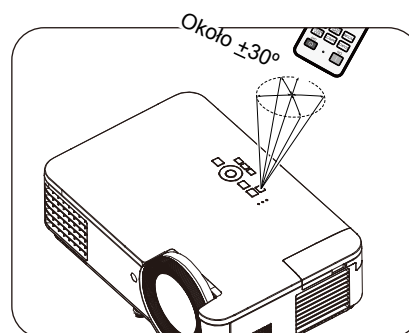
W celu zapewnienia prawidłowego działania pilot zdalnego sterowania należy trzymać prostopadle, pod kątem nie większym niż 30 stopni, do czujnika(w) podczerwieni pilota w projektorze. Odległość między pilotem zdalnego sterowania a czujnikiem nie powinna być większa niż 8 metrów (~ 26 stóp).

Należy się upewnić, że pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a czujnikiem(i) podczerwieni IR w projektorze nie występują żadne przeszkody, które mogą zakłócać strumień podczerwieni.

- Obsługa projektora od przodu



- Obsługa projektora od góry



Ustawianie projektora

Wybór odpowiedniego miejsca

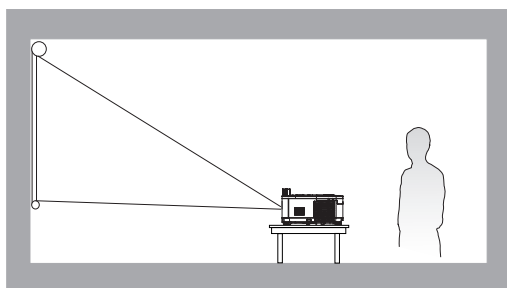
Przed wybraniem miejsca instalacji dla projektora, należy wziąć pod uwagę następujące czynniki:

- Wielkość i pozycja ekranu
- Miejsce gniazda zasilania prądem elektrycznym
- Miejsce i odległość pomiędzy projektorem i resztą sprzętu

Projektor można zainstalować w następujący sposób.

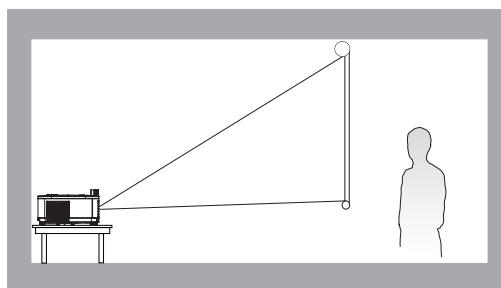
1. Przód – stół

Wybierz to ustawienie, gdy projektor znajduje się na stole z przodu ekranu. Jest to najbardziej popularny sposób ustawiania projektora, zapewniający szybkość jego konfiguracji i przenośność.



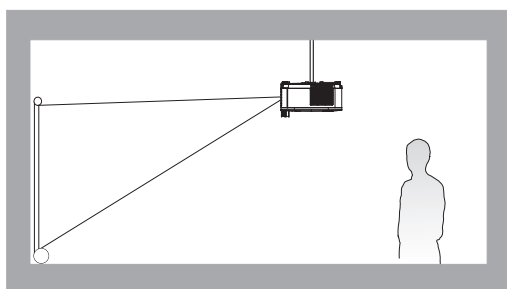
2. Tył – stół

Wybierz to ustawienie, gdy projektor znajduje się na stole za ekranem. Należy zwrócić uwagę, że konieczne jest zastosowanie specjalnego ekranu do tylnej projekcji.



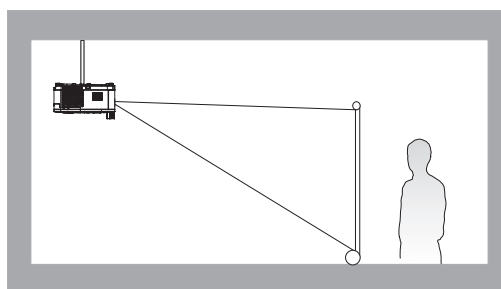
3. Przód – sufit

Wybierz to ustawienie, gdy projektor jest podwieszony do sufitu góra w dół z przodu ekranu. W celu zamocowania projektora do sufitu, należy zakupić u sprzedawcy zestaw do montażu projektora BenQ pod sufitem/na ścianie.



4. Tył – sufit

Wybierz to ustawienie, gdy projektor jest podwieszony do sufitu góra w dół za ekranem. Należy pamiętać, że w przypadku takiego sposobu montażu wymagane jest zastosowanie specjalnego ekranu do tylnej projekcji oraz do montażu projektora BenQ pod sufitem/na ścianie.



Po włączeniu projektora, przejdź do **Zaawansowane. Menu - Ustaw.** > **Instalacja projektora** > **Instalacja projektora** i naciśnij ◀/▶ w celu wyboru ustawienia.

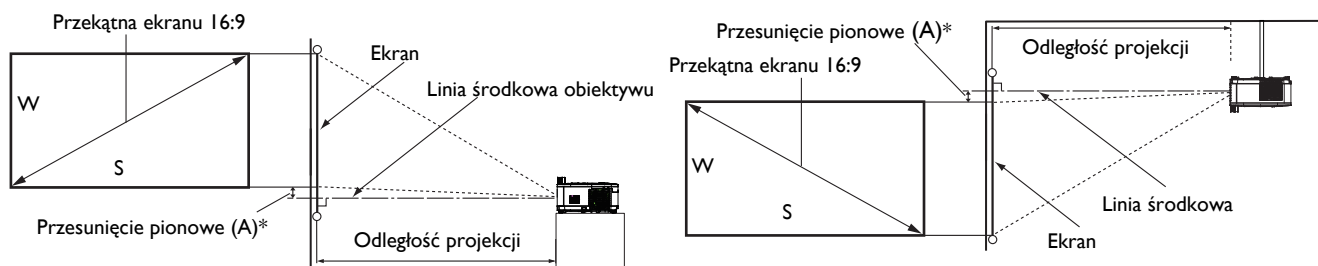
W celu dostępu do tego menu można również użyć **QUICK INSTALL** na pilocie.

Uzyskanie odpowiedniej wielkości wyświetlanego obrazu

Odległość od obiektywu projektora do ekranu, ustawianie zmiany wielkości obrazu (jeśli jest dostępne), a także format wideo są czynnikami wpływającymi na wielkość wyświetlanego obrazu.

Wymiary projekcji

- Współczynnik proporcji ekranu to 16:9, a format wyświetlanego obrazu to 16:9.



- *Wartość przesunięcia w pionie to odległość w pionie od dolnej krawędzi obrazu (gdy projektor stoi na stole, schemat po lewej) lub górnej krawędzi obrazu (gdy projektor jest zamontowany pod sufitem, schemat po prawej) do linii środkowej obiektywu.
- Z powodu właściwości optycznych obiektywu, każdy projektor ma swój współczynnik przesunięcia pionowego. Wartość przesunięcia pionowego zwykle zwiększa się wraz ze wzrostem odległości projekcji.

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji (mm)	*Przesunięcie pionowe (A) (w mm)
Przekątna		W (mm)	S (mm)		
cale	mm				
30	762	374	664	329	34
40	1016	498	886	438	45
50	1270	623	1107	548	56
60	1524	747	1328	657	67
70	1778	872	1550	767	78
80	2032	996	1771	876	90
90	2286	1121	1992	986	101
100	2540	1245	2214	1095	112
110	2794	1370	2435	1205	123
120	3048	1494	2657	1315	134
130	3302	1619	2878	1424	146
140	3556	1743	3099	1534	157
150	3810	1868	3321	1643	168
160	4064	1992	3542	1753	179
170	4318	2117	3763	1862	191
180	4572	2241	3985	1972	202
190	4826	2366	4206	2082	213
200	5080	2491	4428	2191	224
210	5334	2615	4649	2301	235
220	5588	2740	4870	2410	247

Na przykład, jeśli używany jest ekran 80-cali, zalecana odległość projekcji wynosi 876 mm.

- Jeśli zmierzona odległość projekcji wynosi 1000 mm, to najbliższa pasująca wartość w kolumnie "Odległość projekcji (mm)" wynosi 986 mm. Sprawdzenie wartości wzdłuż rzędu wskazuje, że wymagany jest ekran o przekątnej 90" (około 2,2 m).



- Wszystkie pomiary są przybliżone i mogą się różnić od rozmiarów rzeczywistych. Firma BenQ zaleca, aby w przypadku montażu projektora na stałe, sprawdzić fizycznie wielkość i odległość projekcji, używając w tym celu rzeczywistego projektora in situ przed jego zamocowaniem na stałe, aby wziąć pod uwagę właściwości optyczne tego projektora. Umożliwi to wyznaczenie właściwego położenia mocowań projektora, aby najlepiej odpowiadały one miejscu montażu.
- W celu optymalizacji jakości swojej projekcji, zalecamy wykonywanie projekcji poprzez zastosowanie wartości z komórek, które nie są szare.
- Wartości w szarych komórkach służą wyłącznie jako odniesienie.

Montaż projektora

Jeśli planowany jest montaż projektora, zdecydowanie zalecamy użycie właściwie dopasowanego zestawu montażowego dla projektora BenQ i upewnienie się, że zestaw ten został pewnie i bezpiecznie zainstalowany.

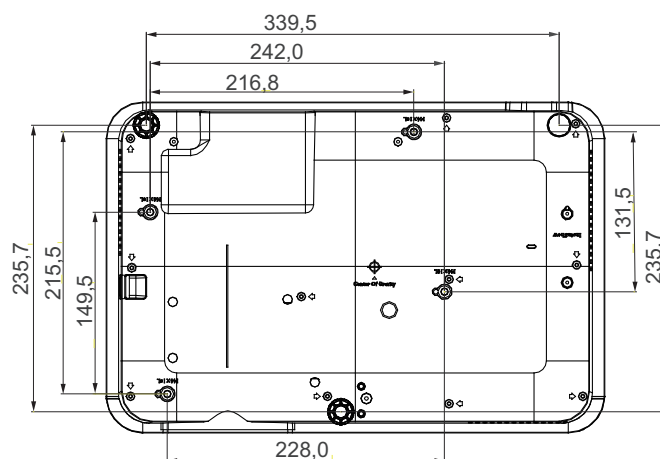
W przypadku użycia zestawu do montażu projektora innej marki niż BenQ, istnieje niebezpieczeństwo, że projektor spadnie z powodu niewłaściwego zamocowania w wyniku użycia śrub o nieodpowiedniej średnicy lub długości.

Przed montażem projektora

- Zakup zestaw do montażu projektora BenQ w miejscu, gdzie zakupiony został projektor BenQ.
- BenQ zaleca także zakup osobnego kabla zabezpieczającego Kensington i zamocowanie go w otworze zamka Kensington projektora i u podstawy wspornika zestawu montażowego. Linka ta będzie pełnić dodatkową funkcję utrzymywania projektora na miejscu w przypadku, gdy mocowanie wspornika montażowego ulegnie poluzowaniu.
- Poproś dostawcę o instalację projektora. Samodzielna instalacja projektora może spowodować jego upadek i obrażenia.
- Należy wykonać niezbędne procedury, aby zapobiec upadkowi projektora w takich sytuacjach, jak podczas trzęsienia ziemi.
- Ta gwarancja nie pokrywa wszelkich uszkodzeń produktu spowodowanych montażem projektora z użyciem zestawu do montażu projektora innej marki niż BenQ.
- Podczas montażu projektora pod sufitem/na ścianie należy rozważyć temperaturę otoczenia. Jeśli używana jest grzejnik, temperatura pod sufitem/na ścianie może być wyższa od oczekiwanej.
- Należy przeczytać w podręczniku użytkownika informacje o zakresie zalecanego momentu obrotowego dokręcania. Dokręcanie z użyciem momentu obrotowego przekraczającego zalecany zakres, może spowodować uszkodzenie projektora i jego oderwanie.
- Należy się upewnić, że gniazdo zasilania znajduje się wysokości zapewniającej dostęp do niego i łatwe wyłączenie projektora.

Schemat instalacji przy montażu pod sufitem/na ścianie

Śruba do montażu pod sufitem/na ścianie: M4
(Maks. L = 25 mm; Min. L = 20 mm)



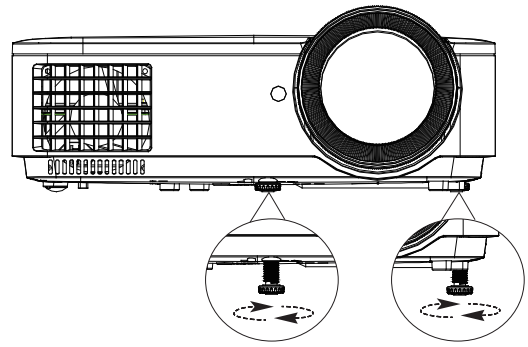
Jednostka: mm

Regulacja wyświetlanego obrazu

Regulacja kąta projekcji

Jeśli projektor nie jest ustawiony na płaskiej powierzchni lub ekran i projektor nie są do siebie ustawione prostopadle, wyświetlany obraz ulega zniekształceniu trapezoidalnemu. Tylne nóżki do regulacji można obracać w celu dokładnej regulacji kąta poziomego.

Aby cofnąć nóżki, należy obrócić nóżki regulacji w kierunku odwrotnym.



! Jeśli źródło światła jest włączone nie wolno patrzeć bezpośrednio na obiektyw. Silne światło ze źródła światła może spowodować uszkodzenie oczu.

Automatyczna regulacja obrazu

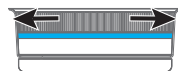
W niektórych przypadkach konieczna może być optymalizacja jakości obrazu. Aby to zrobić, naciśnij **AUTO**. Aby zapewnić najlepszą jakość obrazu, wbudowana funkcja „Inteligentne automatyczne dostrajanie” w ciągu 3 sekund ponownie dopasuje wartości dla częstotliwości i zegara.

Informacja o bieżącym źródle będzie wyświetlana w górnym, lewym rogu ekranu przez 3 sekundy.

! Funkcja ta jest dostępna wyłącznie po wybraniu analogowego sygnału PC (analogowego sygnału RGB).

Dokładna regulacja czystości obrazu

Wyostrz obraz obracając pokrętkę ostrości.

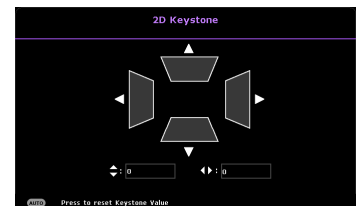


Wykonywanie korekcji trapezowej 2D

Funkcja Korekcja trapezowa 2D umożliwia skorzystanie z szerszego obszaru instalacji projektora w porównaniu do projektorów konwencjonalnych o ograniczonym pozycjonowaniu z przodu ekranu.

Aby to poprawić, należy ręcznie dokonać korekty przez wykonanie jednej z poniższych czynności.

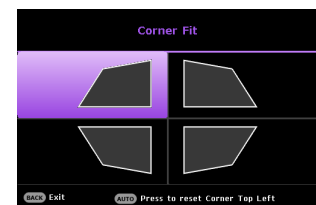
1. W celu wyświetlenia strony korekcji trapezowej 2D należy wykonać następujące czynności.
 - Naciśnij przycisk **MENU** na pilocie. Naciśnij **Wyświetlacz > Korekcja trapezowa 2D**.
 - Lub naciśnij **▲/▼** na pilocie w celu regulacji korekcji trapezowej.
2. Po wyświetleniu strony korekcji **Korekcja trapezowa 2D**. Naciśnij **▲/▼**, aby wyregulować wartości pionowe. Naciśnij **◀/▶**, aby wyregulować wartości poziome.



Regulacja dopasowania narożnika

Ręcznie dopasuj cztery narożniki obrazu przez ustawienie wartości w poziomie i w pionie.

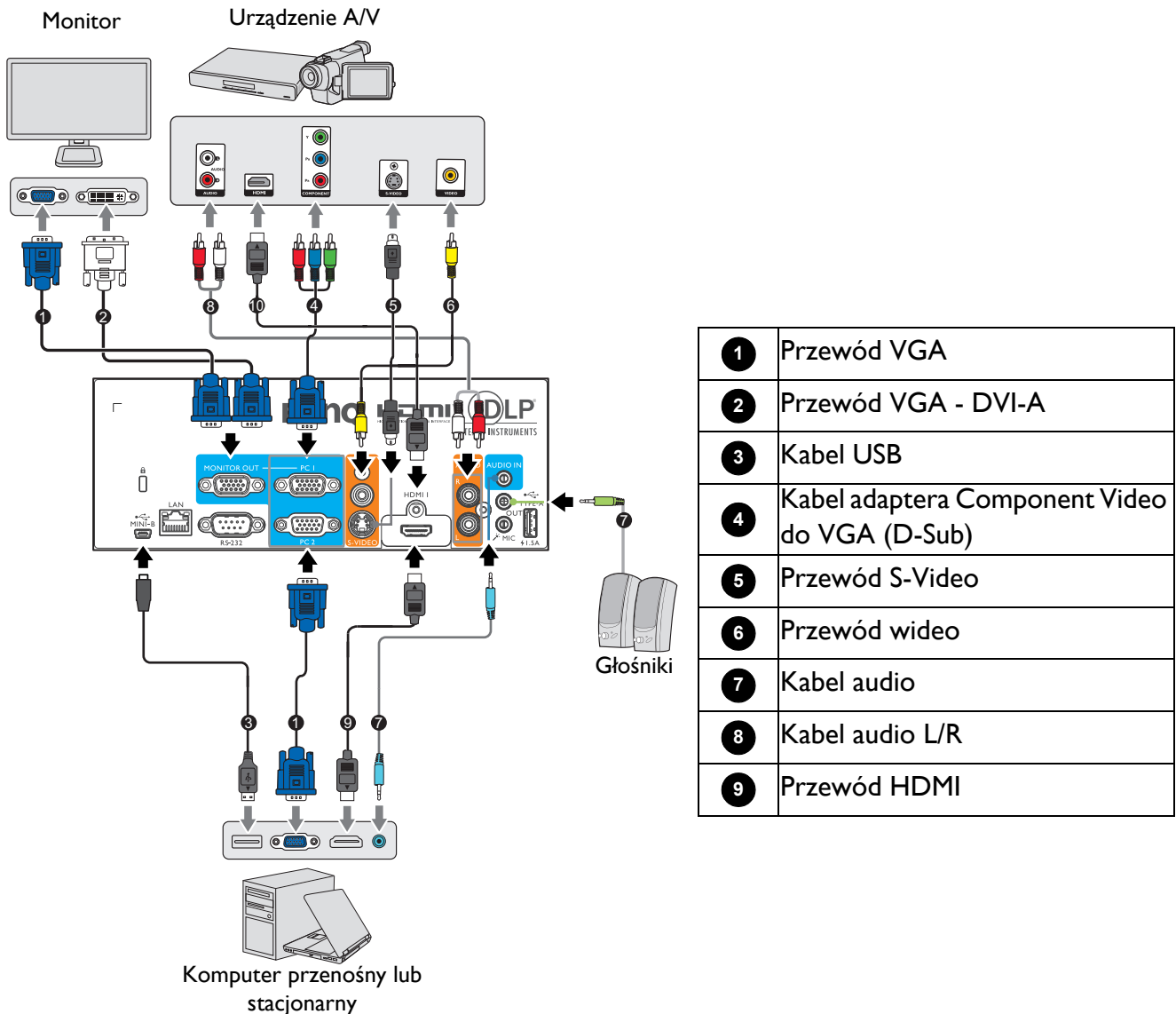
1. Aby wyświetlić stronę dopasowania narożnika należy wykonać jedną z następujących czynności.
 - Naciśnij przycisk **MENU** na pilocie. Naciśnij **Wyświetlacz > Dopasowanie narożnika**.
2. Po wyświetleniu strony korekcji **Dopasowanie narożnika**. Naciśnij **▲/▼**, aby wyregulować wartości pionowe. Naciśnij **◀/▶**, aby wyregulować wartości poziome.



Podłączanie projektora





W przypadku podłączania do projektora źródła sygnału należy upewnić się, że:

1. Przed wykonaniem połączeń wyłączone są wszystkie urządzenia.
2. Używane są prawidłowe przewody doprowadzania sygnału dla każdego źródła.
3. Przewody są dokładnie podpięte.



- W przedstawionych powyżej połączeniach, niektóre kable mogą nie znajdować się na wyposażeniu projektora (patrz [Zawartość opakowania na stronie 8](#)). Są one dostępne na rynku w sklepach ze sprzętem elektronicznym.
- Ilustracje połączenia służą tylko jako odniesienie. Dostępne z tyłu projektora gniazda połączeń zależą od modelu projektora.
- W wielu notebookach, po podłączeniu do projektora, nie można włączyć ich zewnętrznych portów wideo. Włączanie/wyłączanie zewnętrznego wyświetlacza zazwyczaj jest wykonywane kombinacją przycisków, taką jak FN + przycisk funkcji z symbolem monitora. Należy jednocześnie nacisnąć klawisz FN i odpowiednio oznaczony klawisz funkcyjny. Aby odszukać właściwą kombinację klawiszy, należy zapoznać się z dokumentacją dołączaną do notebooka.
- Jeśli wybrany obraz nie jest wyświetlany po włączeniu projektora, pomimo wybrania prawidłowego źródła obrazu, należy sprawdzić, czy urządzenie źródła wideo jest włączone i działa prawidłowo. Należy także sprawdzić, czy przewody doprowadzania sygnału są prawidłowo podłączone.

Należy podłączyć projektor do urządzenia źródła wideo poprzez zastosowanie tylko jednego z wyżej opisanych sposobów wykonania połączenia, jednak każdy z tych sposobów oferuje inny poziom jakości obrazu.

Nazwa		Jakość obrazu
HDMI I		Najlepsza
Component Video (przez wejście RGB)		Lepsza
S-Video		Dobra
Wideo		Normalny

Podłączenie audio

ten projektor posiada wbudowany(e) głośnik(i) mono, przeznaczony(e) do zapewniania podstawowych funkcji audio, towarzyszącemu prezentacjom danych, wyłącznie do celów biznesowych. Nie są one przeznaczone i nie służą do odtwarzania audio stereo, z aplikacji kina domowego. Dowolne wejście audio stereo (jeśli jest dostarczane), jest miksowane do zwykłego wyjścia audio mono, przez głośnik(i) projektora.



Wbudowany głośnik(i) zostanie wyciszony po podłączeniu gniazda **AUDIO OUT**.



- Projektor może odtwarzać zmiksowane audio mono nawet, jeśli podłączone jest audio stereo.
- Jeśli wybrany obraz nie jest wyświetlany po włączeniu projektora, pomimo wybrania prawidłowego źródła obrazu, należy sprawdzić, czy urządzenie źródła wideo jest włączone i działa prawidłowo. Należy także sprawdzić, czy przewody doprowadzania sygnału są prawidłowo podłączone.

Obsługa

Uruchamianie projektora

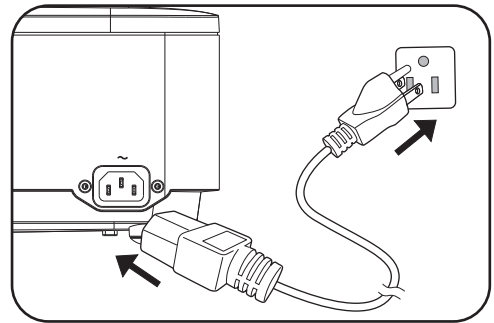
1. Podłącz przewód zasilający. Włącz przełącznik gniazda elektrycznego (zależnie od wyposażenia). Sprawdź, czy po włączeniu zasilania kontrolka POWER na projektorze świeci pomarańczowym światłem.
2. Naciśnij przycisk  na projektorze lub  na pilocie zdalnego sterowania, aby uruchomić projektor. Po włączeniu projektora, wskaźnik POWER zamiga zielonym światłem i zacznie świecić stałym zielonym światłem.

Procedura uruchamiania trwa około 30 sekund. Na dalszym etapie uruchamiania wyświetlane jest logo startowe.

Obróć pierścień ostrości, aby dopasować wyrazistość obrazu (w razie potrzeby).

3. Jeśli projektor jest uaktywniany po raz pierwszy, wybierz język menu ekranowego OSD, wykonując polecenia wyświetlane na ekranie.
4. Po wyświetleniu polecenia wprowadzenia hasła, naciśnij przyciski strzałek, aby wprowadzić 6-cyfrowe hasło. Patrz [Korzystanie z funkcji hasła na stronie 23](#).
5. Włącz wszystkie podłączone urządzenia.
6. Projektor wyszuka sygnały wejścia. Wyświetlony zostanie wyszukany sygnał aktualnego wejścia. Jeśli projektor nie wykryje prawidłowego sygnału, wyświetlany będzie komunikat "Brak sygnału", aż do znalezienia sygnału wejścia.

Aby wybrać wymagany sygnał wejścia, można także nacisnąć **SOURCE**. Patrz [Przełączanie sygnałów wejściowych na stronie 24](#).



- Aby uniknąć ewentualnych zagrożeń, np. porażenia prądem elektrycznym lub pożar, należy używać tylko oryginalnych akcesoriów (np. przewód zasilający).
- Jeśli projektor jest nadal gorący w wyniku ostatniej aktywności, przed włączeniem zasilania źródła światła, na około 90 sekund uruchomiony zostanie wentylator chłodzący.



- Zrzuty ekranowe kreatora konfiguracji służą wyłącznie jako odniesienie i mogą się różnić od wyświetlanych w rzeczywistości.
- Jeśli częstotliwość/rozdzielczość sygnału wejścia przekracza zakres działania projektora, na ekranie tła wyświetlony zostanie komunikat "Poza zakresem" . Zmień sygnał wejściowy na sygnał kompatybilny z rozdzielczością projektora lub ustaw sygnał wejściowy na niższe ustawienie. Patrz [Tabela częstotliwości synchronizacji na stronie 44](#).
- Jeśli przez 3 minuty nie zostanie wykryty żaden sygnał, projektor automatycznie przejdzie do trybu oszczędzania energii.

Używanie menu

Ten projektor jest wyposażony w 2 rodzaje menu ekranowego OSD, do wykonywania różnych regulacji i dopasowywania ustawień.

- **Podst** menu OSD: udostępnia podstawowe funkcje menu. (Patrz [Menu Podst na stronie 27](#))
- **Zaawansowane**. menu OSD: udostępnia pełne funkcje menu. (Patrz [Menu Zaawansowane. na stronie 29](#))

W celu dostępu do menu OSD, naciśnij **MENU** na projektorze lub na pilocie.

- Użyj przycisków strzałek (▲/▼/◀/▶) na projektorze lub na pilocie do poruszania się pomiędzy pozycjami menu.
- Użyj **OK** na projektorze lub na pilocie, do potwierdzenia wybranej pozycji menu.

Przy pierwszym użyciu projektora (po zakończeniu początkowych ustawień), wyświetlane jest podstawowe menu OSD.



Pokazane poniżej zrzuty ekranowe OSD, służą wyłącznie jako odniesienie i mogą się różnić od rzeczywistych.

Poniżej znajduje się omówienie **Podst** menu OSD.

	<p>1 Typ menu</p>	<p>4 Naciśnij OK, aby przejść do menu.</p>
	<p>2 Menu główne</p>	<p>5 Stan</p>
	<p>3 Aktualny sygnał wejściowy</p>	<p>6 Naciśnij MENU, aby powrócić do poprzedniej strony lub wyjść.</p>

Aby przełączyć się z menu OSD **Podst** do menu OSD **Zaawansowane.**, wykonaj instrukcje poniżej:

1. Przejdź do **Podst Menu > Typ menu.**
2. Naciśnij **OK** i naciśnij **▲/▼**, aby wybrać lub **Zaawansowane.** Przy następnym włączeniu projektora, dostęp do menu OSD **Zaawansowane.** można uzyskać, naciskając **MENU**.

Poniżej znajduje się omówienie **Zaawansowane.** menu OSD.

	<p>1 Menu główne i ikona Menu główne</p>	<p>5 Naciśnij BACK, aby powrócić do poprzedniej strony.</p>
	<p>2 Podmenu</p>	<p>6 Naciśnij MENU, aby powrócić do poprzedniej strony lub wyjść.</p>
<p>3 Brak sygnału</p>	<p>3 Aktualny sygnał wejściowy</p>	<p>7 Stan</p>
<p>4 OK Wprowadź</p>	<p>4 Naciśnij OK, aby przejść do menu.</p>	

Podobnie, aby przełączyć się z menu OSD **Zaawansowane.** do menu OSD **Podst**, wykonaj następujące instrukcje:

1. Przejdź do **Zaawansowane. Menu - System > Menu ustawień** i naciśnij **OK**.
2. Wybierz **Typ menu** i **OK**.
3. Naciśnij przycisk **▲/▼**, aby wybrać **Podst**. Przy następnym włączeniu projektora, dostęp do menu OSD **Podst** można uzyskać, naciskając **MENU**.

Zabezpieczanie projektora

Używanie linki zabezpieczającej

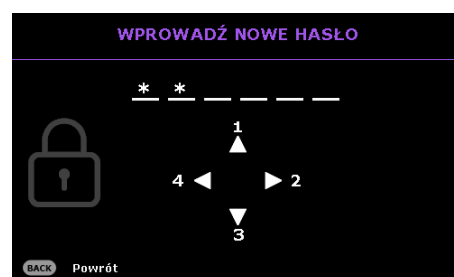
Projektor należy zamocować w bezpiecznym miejscu, aby zapobiec jego kradzieży. W innym wypadku należy zakupić blokadę, np. linkę zabezpieczającą Kensington, w celu zabezpieczenia projektora. Gniazdo blokady Kensington znajduje się z tylnej części projektora. Sprawdź element 13 na [stronie 9](#).

Linka zabezpieczająca Kensington jest zazwyczaj układem, który składa się z klucza i zamknięcia. Należy sprawdzić dokumentację blokady, aby uzyskać informacje o jej używaniu.

Korzystanie z funkcji hasła

Ustawianie hasła

1. Przejdź do **Zaawansowane. Menu - Ustaw. > Ustawienia zabezpieczeń**. Naciśnij **OK**. Wyświetlona zostanie strona **Ustawienia zabezpieczeń**.
2. Podświetl opcję **Zmień hasło** i naciśnij przycisk **OK**.
3. Cztery przyciski strzałek (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) odpowiadają odpowiednio 4 cyfrom (1, 2, 3, 4). Za pomocą przycisków strzałek wprowadź 6 cyfr wybranego hasła.
4. Potwierdź nowe hasło wprowadzając ponownie to hasło. Po ustawieniu hasła, menu ekranowe OSD powróci na stronę **Ustawienia zabezpieczeń**.
5. Aby uaktywnić funkcję **Blokada włączania**, naciśnij **▲/▼** w celu podświetlenia **Blokada włączania** i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać **Wł.**. Wprowadź ponownie hasło.



- Wprowadzane cyfry wyświetlane będą na ekranie w postaci gwiazdek. Zapisz wybrane hasło i umieść je w bezpiecznym miejscu, przed lub zaraz po wprowadzeniu hasła, aby był do niego dostęp na wypadek zapomnienia.
- Po ustawieniu hasła i uaktywnieniu blokady włączania zasilania, nie można będzie używać projektora, bez każdorazowego wprowadzenia prawidłowego hasła, przy każdym uruchomieniu projektora.

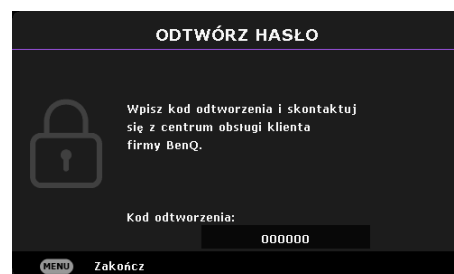
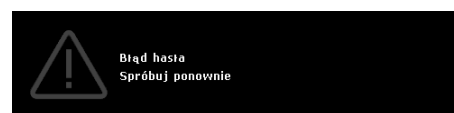
Postępowanie w przypadku zapomnienia hasła

Po wprowadzeniu nieprawidłowego hasła, wyświetlony zostanie komunikat błędu hasła i pokazany zostanie komunikat **Wprowadź bieżące hasło**. Jeśli hasło zostało zapomniane, można użyć procedurę przywracania hasła. Patrz [Wprowadzane procedury przywracania hasła na stronie 23](#).

W przypadku wprowadzenia 5 razy z rzędu nieprawidłowego hasła nastąpi automatyczne wyłączenie projektora w krótkim czasie.

Wprowadzane procedury przywracania hasła

1. Naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy **AUTO**. Projektor wyświetli na ekranie zakodowany numer.
2. Zapisz ten numer i wyłącz projektor.
3. Aby odszyfrować ten numer, skorzystaj z pomocy lokalnego centrum serwisowego firmy BenQ. Konieczne może być przedłożenie dowodu zakupu w celu potwierdzenia, że jesteś uprawnionym użytkownikiem danego projektora.



Zmiana hasła

1. Przejdź do **Zaawansowane. Menu - Ustaw. > Ustawienia zabezpieczeń > Zmień hasło.**
2. Naciśnij **OK**. Na ekranie pojawi się komunikat **“Wprowadź bieżące hasło”**.
3. Wprowadź stare hasło.
 - Jeżeli hasło jest prawidłowe, pojawi się kolejny komunikat **“Wprowadź nowe hasło”**.
 - Jeśli hasło jest nieprawidłowe, pojawi się komunikat o błędzie hasła i komunikat **“Wprowadź bieżące hasło”**, umożliwiając ponowną próbę. Możesz nacisnąć przycisk **BACK**, aby anulować zmianę lub wypróbować inne hasło.
4. Wprowadź nowe hasło.
5. Potwierdź nowe hasło wprowadzając ponownie to hasło.

Wyłączanie funkcji hasła

Aby wyłączyć zabezpieczenie hasłem, przejdź do **Zaawansowane. Menu - Ustaw. > Ustawienia zabezpieczeń > Blokada włączania** i naciśnij **◀/▶** w celu wyboru **Wył.**. Na ekranie pojawi się komunikat **“Wprowadź bieżące hasło”**. Należy wprowadzić aktualnie używane hasło.

- Jeśli hasło jest prawidłowe, menu ekranowe OSD powróci do strony **Ustawienia zabezpieczeń**. Przy kolejnym włączaniu projektora nie będzie wymagane wprowadzenie hasła.
- Jeśli hasło jest nieprawidłowe, pojawi się komunikat o błędzie hasła i komunikat **“Wprowadź bieżące hasło”**, umożliwiając ponowną próbę. Możesz nacisnąć przycisk **BACK**, aby anulować zmianę lub wypróbować inne hasło.



Pomimo, że funkcja hasła jest wyłączona, stare hasło należy trzymać przy sobie w każdym momencie, gdy konieczne będzie ponowne uaktywnienie funkcji hasła poprzez wprowadzenie tego hasła.

Przełączanie sygnałów wejściowych

Projektor może być podłączony jednocześnie do wielu urządzeń. Jednak w danym momencie może on wyświetlać tylko jeden obraz pełnoekranowy. Po uruchomieniu projektora automatycznie wyszukuje dostępne źródła sygnału.

Aby projektor automatycznie wyszukiwał sygnały, należy się upewnić, że **Zaawansowane. Menu - Ustaw. > Autom. wyszukiw. źródła to Wł.**

W celu wyboru źródła:

1. Naciśnij **SOURCE**. Wyświetlony zostanie pasek wyboru źródła.
2. Naciskaj **▲/▼**, aż wybrany zostanie wymagany sygnał i naciśnij **OK**.

Po wykryciu, przez kilka sekund na ekranie wyświetlane będą informacje o wybranym źródle. W przypadku podłączenia wielu urządzeń do projektora, powtórz czynności 1-2, aby wyszukać kolejny sygnał.

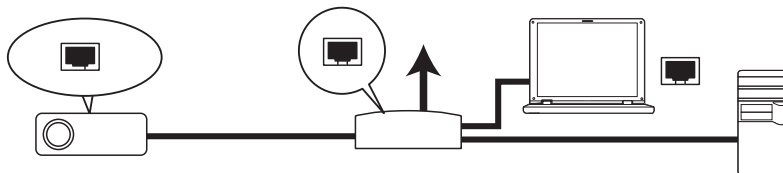


- Poziom jasności wyświetlanego obrazu będzie odpowiednio ulegał zmianie podczas przełączania się pomiędzy różnymi sygnałami wejściowymi.
- W celu uzyskania najlepszych rezultatów dla wyświetlanego obrazu należy wybrać i używać sygnał wejścia, który dostarczany jest z rozdzielczością natywną. Pozostałe rozdzielczości będą skalowane przez projektora w zależności od ustawienia "współczynnika proporcji ekranu", które może doprowadzić do pewnego zniekształcenia lub utraty czystości obrazu. Patrz [Proporcje obrazu na stronie 27](#).

Sterowanie projektorem przez sieć LAN

Opcja Przewodowa sieć LAN umożliwia zarządzanie projektorem z komputera, poprzez użycie przeglądarki sieci web, po prawidłowym podłączeniu komputera i projektora do tej samej sieci lokalnej.

Konfiguracja ustawień przewodowej sieci LAN



Praca w środowisku DHCP:

1. Podłącz jeden koniec kabla RJ45 do gniazda wejścia sieci LAN projektora, a drugi koniec do portu RJ45.



• Po podłączeniu kabla RJ45, należy unikać jego zwijania i splatania, ponieważ może to spowodować zakłócenia sygnału lub jego przerwanie.

2. Przejdź do **Zaawansowane. Menu - Sieć > Przewodowa sieć LAN**. Naciśnij **OK**. Wyświetlona zostanie strona **Przewodowa sieć LAN**.
3. Naciśnij **▼**, aby wybrać **DHCP** i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać **Wł.**
4. Zaczekaj około 15 - 20 sekund, a następnie przejdź ponownie na stronę **Przewodowa sieć LAN**.
5. Wyświetlone zostaną ustawienia **Adres IP**, **Maska podsieci**, **Domyślna bramka** i **Serwer DNS**. Zapisz adres IP wyświetlony w wierszu **Adres IP**.



• Jeśli adres IP nadal nie będzie widoczny, skontaktuj się z administratorem usług internetowych.

6. Przejdź z powrotem do strony **Zaawansowane. Menu - Sieć > Przewodowa sieć LAN**.
7. Naciśnij **▼**, aby podświetlić **Wykrywanie urządzenia AMX** i naciśnij **◀/▶** w celu wyboru **Wł.** lub **Wył.**. Po wybraniu **Wykrywanie urządzenia AMX** jako **Wł.**, projektor może być wykryty przez kontroler AMX.

Praca w środowisku innym niż DHCP:

1. Przejdź do strony **Zaawansowane. Menu - Sieć > Przewodowa sieć LAN**.
2. Naciśnij **▼**, aby wybrać **DHCP** i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać **Wył.**
3. Skontaktuj się z administratorem usług internetowych w celu uzyskania informacji o ustawieniach **Adres IP**, **Maska podsieci**, **Domyślna bramka** i **Serwer DNS**.
4. Naciśnij **▼**, aby wybrać pozycję do modyfikacji i naciśnij **OK**.
5. Naciśnij **◀/▶**, aby przesunąć kursor, a następnie naciśnij **▲/▼** w celu wprowadzenia wartości.
6. Aby zapisać to ustawienie, naciśnij **OK**. Aby nie zapisywać tego ustawienia, naciśnij **BACK**.
7. Naciśnij **▼**, aby podświetlić **Zastosuj** i naciśnij **OK**.
8. Przejdź z powrotem do strony **Zaawansowane. Menu - Sieć > Przewodowa sieć LAN**, naciśnij **▼** w celu podświetlenia **Wykrywanie urządzenia AMX** i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać **Wł.** lub **Wył.**
9. Naciśnij **MENU**, aby opuścić menu.

Aktualizacja firmware przez sieć LAN




BenQ Easy Firmware Updater to program, który umożliwia zdalną i scentralizowaną aktualizację sieciowego projektora BenQ na komputerze hosta.

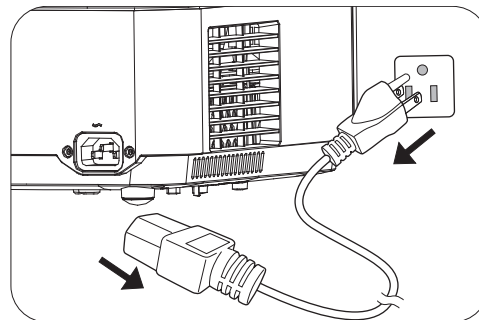
Główne funkcje programu BenQ Easy Firmware Updater to:

- Wyszukiwanie projektorów w różnych podsieciach.
- Jednoczesna obsługa aktualizacji firmware wielu projektorów (do 255).

W celu uzyskania dalszych informacji o tym narzędziu, należy się skontaktować z serwisem BenQ.



Wyłączanie projektora

1. Naciśnij  na projektorze lub  na pilocie, po czym zostanie wyświetlony komunikat z prośbą o potwierdzenie. W przypadku braku reakcji w ciągu kilku sekund, ten komunikat zniknie.
2. Naciśnij  na klawiaturze projektora, po czym zostanie wyświetlony komunikat z pytaniem o potwierdzenie. W przypadku braku reakcji w ciągu kilku sekund, ten komunikat zniknie.
3. Po zakończeniu procesu chłodzenia, wskaźnik zasilania zacznie świecić pomarańczowym światłem, a wentylatory zatrzymają się. Odłącz przewód zasilający od gniazda zasilania.



- W celu ochrony źródła światła, projektor nie będzie reagował na żadne polecenia podczas procesu chłodzenia.
- Należy unikać natychmiastowego włączenia projektora po uprzednim jego wyłączeniu, ponieważ nadmierne ciepło może skrócić żywotność źródła światła.
- Żywotność źródła światła zależy od warunków otoczenia oraz sposobu używania


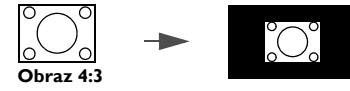
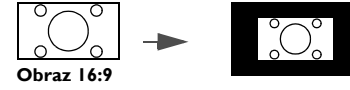



Bezpośrednie wyłączenie zasilania

Po wyłączeniu projektora, można wyciągnąć przewód prądu zmiennego. Aby zabezpieczyć źródła światła należy poczekać około 10 minut przed ponownym uruchomieniem projektora. Podczas próby ponownego uruchomienia projektora, na kilka minut mogą uruchomić się wentylatory w celu schłodzenia. W takich przypadkach, naciśnij ponownie  lub , aby uruchomić projektor, po zatrzymaniu wentylatorów, po czym wskaźnik zasilania zmieni kolor na pomarańczowy.

Obsługa menu

Należy pamiętać, że menu ekranowe OSD zależy od wybranego typu sygnału i modelu używanego projektora. Pozycje menu są dostępne, gdy projektor wykryje co najmniej jeden prawidłowy sygnał. Jeśli do projektora nie jest podłączony żaden sprzęt, bądź projektor nie wykrył żadnego sygnału, dostęp do pozycji menu jest ograniczony.

Menu Podst

<p>Jasność</p>	<p>Im wyższa wartość, tym jaśniejszy obraz. Należy dostosować ten element sterowania tak, aby czarne obszary obrazu były rzeczywiście czarne oraz, żeby były widoczne szczegóły na ciemnych obszarach.</p>
<p>Proporcje obrazu</p>	<p>Dostępnych jest kilka opcji ustawienia współczynnika kształtu obrazu, w zależności od źródła sygnału wejścia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Automatyczny: Proporcjonalne skalowanie obrazu, aby dopasować natywną rozdzielczość projektora na jego szerokości w pionie i poziomie. • Rzeczywiste: Projekcja obrazu w jego oryginalnej rozdzielczości i zmiana rozmiaru w celu dopasowania do obszaru wyświetlania. W celu wprowadzenia sygnałów z niższymi rozdzielczościami, obraz projekcji będzie wyświetlany w oryginalnej wielkości. • 4:3: Skalowanie obrazu w taki sposób, że jest on wyświetlany na środku ekranu w formacie 4:3. • 16:9: Skalowanie obrazu w taki sposób, że jest on wyświetlany na środku ekranu w formacie 16:9. • 16:10: Skaluje obraz, aby można go było wyświetlać na środku ekranu ze współczynnikiem kształtu 16:10. <div style="display: flex; align-items: center;">  </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  </div>

<p>Tryb obrazu</p>	<p>Ten projektor jest wyposażony w wiele wstępnie ustawionych trybów obrazu, dlatego też można wybrać jeden z nich w celu dopasowania do warunków roboczych i typu sygnału wejścia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jasny: Maksymalna jasność wyświetlanego obrazu. Tryb ten jest odpowiedni dla warunków, w których wymagana jest wyjątkowo wysoka jasność, np. w przypadku używania projektora w dobrze oświetlonych pomieszczeniach. • Prezentacja: przeznaczony jest dla prezentacji. W tym trybie jasność jest podbita i dostosowana do kolorów komputera lub notebooka. • Golf: Jest przeznaczony do symulatorów golfa i optymalizuje kolor błękitnego nieba i zielonej trawy. • sRGB: Maksymalna czystość kolorów RGB, umożliwiające najbliższe rzeczywistości odtworzenie obrazów, niezależnie od ustawienia jasności. Tryb ten jest najbardziej odpowiedni w przypadku oglądania zdjęć wykonanych aparatem cyfrowym zgodnym z przestrzenią sRGB i odpowiednio skalibrowanym, a także w przypadku uzyskiwania podglądu programów graficznych i do rysowania, np. AutoCAD. • Wideo: Odpowiedni do odtwarzania kolorowych filmów, wideoklipów z kamer cyfrowych lub kamer DV przez wejście PC, najlepiej w zaciemnionym (mało światła) otoczeniu. • 3D: Jest odpowiedni do odtwarzania obrazów 3D i wideoklipów 3D. • Użytkownik 1/Użytkownik 2: Przywołuje ustawienia dostosowane w oparciu o aktualnie dostępne tryby obrazu. Patrz Tryb odniesienia na stronie 29.
<p>Głośność</p>	<p>Służą do regulacji poziomu głośności.</p>
<p>Tryb światła</p>	<p>Patrz Ustawienie Tryb światła na stronie 39.</p>
<p>Informacje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Standardowa rozdzielczość: Pokazuje natywną rozdzielczość projektora. • Wykryta rozdzielczość: Pokazuje natywną rozdzielczość sygnału wejścia. • Źródło: Pokazuje bieżące źródło sygnału. • Tryb obrazu: Pokazuje wybrany tryb w menu Obraz. • Tryb światła: Pokazuje wybrany tryb w menu Ustawienia św.. • Format 3D: Pokazuje bieżący tryb 3D. • System kolorów: Pokazuje format systemu wejścia. • Czas użytkowania światła: Pokazuje liczbę godzin używania źródła światła. • Wersja oprogramowania: Pokazuje wersję firmware projektora. • Kod serwisowy: Pokazuje numer seryjny projektora.
<p>Typ menu</p>	<p>Przełączanie na menu OSD Zaawansowane.. Patrz Używanie menu na stronie 21.</p>

Menu Zaawansowane.

Obraz

Tryb obrazu	Patrz Tryb obrazu na stronie 28 .
Tryb odniesienia	<p>Jeżeli aktualnie dostępne tryby obrazu nie spełniają oczekiwań, dostępne są 2 tryby definiowane przez użytkownika. Można użyć jednego z trybów obrazu (oprócz Użytkownik 1/Użytkownik 2) jako punkt początkowy i dopasować ustawienia dla wybranego trybu.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Przejdź do Obraz > Tryb obrazu.2. Naciśnij odpowiednio przyciski ◀/▶, aby wybrać Użytkownik 1 lub Użytkownik 2.3. Naciśnij ▼, aby podświetlić Tryb odniesienia i naciśnij ◀/▶, aby wybrać tryb obrazu, który najbardziej odpowiada oczekiwaniom.4. Naciśnij ▼, aby wybrać pozycję podmenu, która ma być zmieniona i dopasuj wartość. Regulacje definiują wybrany tryb użytkownika.
Jasność	Im wyższa wartość, tym jaśniejszy obraz. Należy dostosować ten element sterowania tak, aby czarne obszary obrazu były rzeczywiście czarne oraz, żeby były widoczne szczegóły na ciemnych obszarach.
Kontrast	Im wyższa wartość, tym większy kontrast. Należy użyć to ustawienie do dopasowania szczytowego poziomu bieli po tym, jak wcześniej dostosowane zostało ustawienie Jasność w celu dopasowania do wybranego wejścia i warunków projekcji.
Kolor	Niższa wartość ustawienia generuje mniej nasycone kolory. Jeżeli ustawienie to jest za wysokie, kolory na obrazie będą przesycone, sprawiając, że obraz będzie nierealistyczny.
Odcień	Im wyższa wartość, tym bardziej zielony jest obraz. Im niższa wartość, tym bardziej czerwony jest obraz.
Ostrość	Im wyższa wartość, tym obraz jest ostrzejszy.
Brilliant Color	<p>W przypadku tej funkcji zastosowany jest nowy algorytm przetwarzania kolorów oraz ulepszenia poziomów systemowych, które umożliwiają osiągnięcie większej jasności przy jednoczesnym zapewnieniu bardziej realnych i bardziej wyrazistych kolorów na obrazie. Umożliwia to uzyskanie o ponad 50% większej jasności w obrazach średnio stonowanych, które są charakterystyczne dla materiałów wideo i scen naturalnych w taki sposób, aby projektor generował obrazy w realistycznych i naturalnych kolorach. Jeśli preferowane są obrazy z taką jakością, należy wybrać opcję Wł.</p> <p>Po wybraniu Wł., funkcja Temper. kolorów nie jest dostępna.</p>

Temper. kolorów

Dostępnych jest kilka wstępnych ustawień temperatury barwowej. Dostępne ustawienia zależą od typu wybranego sygnału.

- **Normalny:** Zachowanie normalnego odcienia bieli.
- **Zimno:** Biel obrazu jest przesunięta w stronę niebieskiego.
- **Ciepło:** Biel obrazu jest przesunięta w stronę czerwonego.

Regulowanie temper. koloru

Przez dostosowanie następujących opcji można także ustawić preferowaną temperaturę barwową.

- **Wzmocnienie R/Wzmocnienie G/Wzmocnienie B:** Regulacja poziomów kontrastu kolorów czerwony, zielony i niebieski.
- **Przesunięcie R/Przesunięcie G/Przesunięcie B:** Regulacja poziomów jasności kolorów czerwony, zielony i niebieski.

Zarządzanie kolorami

Ta funkcja udostępnia do regulacji sześć zestawów kolorów (RGBCMY). W przypadku wybrania każdego koloru, możliwe jest niezależne dopasowanie jego zakresu i nasycenia zgodnie z własnymi preferencjami.

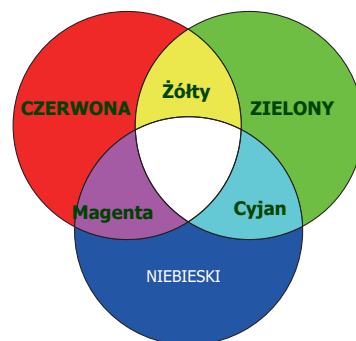
• Kolor podstawowy

Wybór koloru spośród **R** (Czerwony), **G** (Zielony), **B** (Niebieski), **C** (Cyjan), **M** (Magenta) lub **Y** (Żółty).

- **Barwa:** Zwiększenie zakresu powoduje uwzględnienie kolorów składających się w większych proporcjach z dwóch sąsiadujących kolorów. Aby uzyskać informacje na temat wzajemnej zależności kolorów, należy sprawdzić ilustrację.

Na przykład, jeśli wybrany zostanie kolor czerwony, a jego zakres ustawiony będzie na wartość "0", nastąpi wybranie tylko czystego koloru czerwonego dla wyświetlanego obrazu. Zwiększenie tego zakresu spowoduje uwzględnienie koloru czerwonego zbliżonego do koloru żółtego i magenta.

- **Nasycenie:** Regulacja wartości do własnych preferencji. Wszelkie dokonane regulacje będzie można niezwłocznie zaobserwować na ekranie. Na przykład, jeśli wybrany zostanie kolor czerwony, a jego wartość zostanie ustawiona na poziomie „0”, wpłynie to tylko na nasycenie czystego koloru czerwonego.



Nasycenie określa ilość koloru dla danego obrazu. Niższe ustawienia generują mniej nasycone kolory; ustawienie "0" całkowicie usuwa dany kolor z obrazu. Jeśli nasycenie jest zbyt wysokie, kolor będzie zbyt mocny i nierealistyczny.

- **Wzmocnienie:** Regulacja wartości do własnych preferencji. Wpłynie to na poziom kontrastu wybranego koloru podstawowego. Wszelkie dokonane regulacje będzie można niezwłocznie zaobserwować na ekranie.

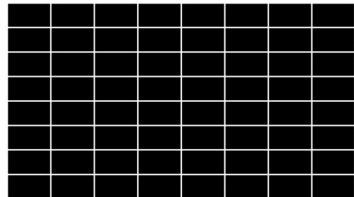

Równowaga bieli




Regulacja temperatury barwowej bieli.

- **Wzmocnienie R/Wzmocnienie G/Wzmocnienie B:** Regulacja poziomów kontrastu kolorów czerwony, zielony i niebieski.

Zaawansowane ustawienia koloru	<p>Kolor ściany</p> <p>Podczas projekcji na malowanej ścianie, pomalowanej na inny kolor niż biały, ta funkcja umożliwi korekcję kolorów wyświetlanego obrazu, aby zapobiec ewentualnym rozbieżnościom kolorów pomiędzy obrazem źródła i obrazami wyświetlanymi. Dostępnych jest do wyboru wiele wstępnie skalibrowanych kolorów: Jasnożółty, Różowy, Jasnozielony, Niebieski i Tablica.</p>
Resetuj obraz	Przywracanie wszystkich regulacji wykonanych w menu Obraz do wstępnie ustawionych wartości fabrycznych.

Wyświetlacz

Proporcje obrazu	Patrz Proporcje obrazu na stronie 27.
Korekcja trapezowa 2D	Patrz Wykonywanie korekcji trapezowej 2D na stronie 17.
Dopasowanie narożnika	Patrz Regulacja dopasowania narożnika na stronie 17.
Wzór testu	<p>Regulacja rozmiaru i ostrości obrazu oraz sprawdzenie, czy na wyświetlanym obrazie nie ma zniekształceń.</p> 
Regulacja PC i YPbPr	<ul style="list-style-type: none"> • Faza: Regulacja fazy zegara w celu zmniejszenia zniekształcenia obrazu. Ta funkcja jest dostępna wyłącznie po wybraniu sygnału PC (analogowy RGB) lub YPbPr. • Wielkość horyz.: Regulacja poziomej szerokości obrazu. Funkcja ta jest dostępna wyłącznie po wybraniu sygnału PC (analogowy RGB). 
Położenie	Wyświetlanie strony regulacji położenia. Aby przesunąć wyświetlany obraz, użyj kierunkowych przycisków strzałek. Funkcja ta jest dostępna wyłącznie po wybraniu sygnału PC (analogowy RGB).

<p>3D</p>	<p>Projektor wyposażony jest w funkcję 3D, która umożliwia oglądanie filmów, klipów wideo i wydarzeń sportowych 3D w bardziej realistyczny sposób poprzez uzyskanie odpowiedniej głębi obrazu. Do oglądania obrazów 3D należy zakładać okulary 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tryb 3D: Domyślne ustawienie to Wył. Aby projektor automatycznie wybierał odpowiedni format 3D podczas wykrywania treści 3D, wybierz Automatyczny. Jeśli projektor nie rozpoznaje formatu 3D, naciśnij ▲/▼ w celu wyboru trybu 3D spośród Góra-dół, Kolejność ramek, Pakowanie ramek i Obok siebie.  <p>Po uaktywnieniu funkcji 3D:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zmniejszy się poziom jasności wyświetlanego obrazu. • Nie można regulować następujących ustawień: Tryb obrazu, Tryb odniesienia. • Korekcja trapezowa można regulować jedynie w ograniczonym zakresie stopni. • Odwr. synch. 3D: Po wykryciu inwersji głębi obrazu, należy włączyć tę funkcję, aby rozwiązać problem. • Zastosuj ustawienia 3D: Po zapisaniu ustawień 3D, można zdecydować, czy je zastosować przez wybranie zestawu zapisanych ustawień 3D. Po zastosowaniu, projektor automatycznie odtwarza nadchodzące treści 3D, jeśli pasują do zapisanych ustawień 3D.  <p>Dostępny jest jedynie zestaw(y) ustawień 3D z zapamiętanych danych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapisz ustawienia 3D: Po pomyślnym wyświetleniu treści 3D po wykonaniu odpowiednich regulacji, można włączyć tę funkcję i wybrać zestaw ustawień 3D w celu zapamiętania bieżących ustawień 3D.
<p>Format HDMI</p>	<p>Wybór odpowiedniego formatu koloru w celu optymalizacji jakości wyświetlania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Automatyczny: Automatyczny wybór odpowiedniej przestrzeni barwowej i poziomu szarości dla przychodzącego sygnału HDMI. • RGB Ograniczony: Wykorzystanie ograniczonego zakresu RGB 16-235. • RGB Pełny: Wykorzystanie pełnego zakresu RGB 0-255. • YUV Ograniczony: Wykorzystanie ograniczonego zakresu YUV 16-235. • YUV Pełny: Wykorzystanie pełnego zakresu YUV 0-255.
<p>Zmianie rozmiaru obrazu</p>	<p>Zoom cyfrowy</p> <p>Powiększanie lub zmniejszanie rozmiaru wyświetlanego obrazu. Po wyświetleniu strony Zoom cyfrowy, naciśnij ZOOM+/ZOOM- w celu zmniejszenia lub powiększenia obrazu do wymaganego rozmiaru. Do przemieszczania się po obrazie, użyj strzałek kierunku (▲, ▼, ◀, ▶) na projektorze lub pilocie zdalnego sterowania.</p>  <p>Po obrazie można przemieszczać się jedynie po jego powiększeniu. Obraz można bardziej powiększyć podczas wyszukiwania szczegółów.</p>




<p>Zmianianie rozmiaru obrazu</p>	<p>Cyfrowe zmniejszenie i przesunięcie Cyfrowe zmniejszanie wyświetlanego obrazu i przesuwanie obraz w dostępnym obszarze projekcji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zmniejszenie cyfrowe: Naciśnij przycisk OK w celu aktywacji paska regulacji. • Przesunięcie: Dostępne wyłącznie po zastosowaniu zmniejszania. <p>Wygaszanie Wygaszanie wybranych pikseli z wybranych stron.</p>
<p>Wypełnienie ekranu</p>	<p>Dostarcza 3 współczynniki proporcji ekranu do wyboru przez użytkownika. Rozdzielczość natywna zmieni się zgodnie z wyborem użytkownika.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 16:10 <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozdzielczość natywna na stronie Informacje powinna odpowiednio pokazywać 1728 x 1080. 2. Projekcja wszystkich współczynników proporcji powinna być ograniczona w zakresie 1728 x 1080. • 16:9: Rozdzielczość natywna na stronie Informacje powinna odpowiednio pokazywać 1920 x 1080. • 4:3: <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozdzielczość natywna na stronie Informacje powinna odpowiednio pokazywać 1440 x 1080. 2. Projekcja wszystkich współczynników proporcji powinna być ograniczona w zakresie 1440 x 1080. • 1:1: <ol style="list-style-type: none"> 1. Rozdzielczość natywna na stronie Informacje powinna odpowiednio pokazywać 1080 x 1080. 2. Projekcja wszystkich współczynników proporcji powinna być ograniczona w zakresie 1080 x 1080.
<p>Cyfrowe przesunięcie obiektywu</p>	<p>Regulacja pozycji obrazu w poziomie.</p>
<p>Tryb szybki</p>	<p>Włączanie lub wyłączanie Trybu szybkiego. Tryb szybki to tryb stworzony z myślą o niskim opóźnieniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Po aktywacji Trybu szybkiego, system automatycznie ustawi Współczynnik proporcji Korekcja trapezowa w poziomie/w pionie/Dopasowanie narożnika/Zoom cyfrowy/Cyfrowe zmniejszenie i przesunięcie/Wygaszanie/Overscan z powrotem do wartości domyślnych i wyszarzy te elementy. • Po wyłączeniu Trybu szybkiego, system powinien przywrócić ustawienia Współczynnik proporcji Korekcja trapezowa w poziomie/w pionie/Dopasowanie narożnika/Zoom cyfrowy/Cyfrowe zmniejszenie i przesunięcie/Wygaszanie/Overscan do stanu sprzed aktywacji Trybu szybkiego.
<p>Resetuj wyświetlacz</p>	<p>Przywracanie wszystkich regulacji wykonanych w menu Wyświetlacz do wstępnie ustawionych wartości fabrycznych.</p>

Sieć

Przewodowa sieć LAN	Patrz Sterowanie projektorem przez sieć LAN na stronie 25.
Wykrywanie urządzenia AMX	Po ustawieniu AMX Device Discovery na Wł., projektor może zostać wykryty przez kontroler AMX.
Adres MAC (sieci przewodowej)	Wyświetlanie adresu Mac tego projektora.



Ustaw.



Instalacja projektora	Patrz Wybór odpowiedniego miejsca na stronie 12.
Odbiornik pilota	Umożliwia włączenie na projektorze wszystkich odbiorników pilota lub jednego, określonego odbiornika pilota.
Autom. wyszukiw. źródła	Umożliwia automatyczne wyszukiwanie sygnału przez projektor.
Ustawienia św.	<ul style="list-style-type: none">• Tryb światła: Patrz Ustawienie Tryb światła na stronie 39.• Niestand. jasn.: Ręczna regulacja mocy lampy.• Informacje o świetle: Wyświetlanie liczby godzin używania lampy.

Ustawienia operacyjne	<p>Licznik wygaszenia</p> <p>Do ustawiania czasu wyświetlania pustego ekranu, przy braku akcji na pustym ekranie, po którym nastąpi powrót do wyświetlania obrazu na ekranie. Jeśli wstępnie ustawiony czas jest odpowiedni do wymagań użytkownika, należy wybrać Wyłącz. Bez względu na to, czy uaktywniona jest funkcja Licznik wygaszenia, można nacisnąć dowolny przycisk na projektorze lub na pilocie w celu przywrócenia obrazu.</p>
	<p>Komunikat przypomnienia</p> <p>Ustawianie włączenia lub wyłączenia komunikatów przypomnienia.</p>
	<p>Tryb dużej wysokości</p> <p>Zalecamy używanie Tryb dużej wysokości, gdy miejsce użytkownika projektora znajduje się na wysokości 1500 - 3000 m nad poziomem morza, przy temperaturze otoczenia w zakresie 0°C - 30°C.</p> <p>Praca w trybie "Tryb dużej wysokości" może spowodować większy poziom hałasu, ponieważ konieczne jest uzyskanie większej prędkości działania wentylatora w celu poprawy chłodzenia i wydajności całego systemu.</p> <p>W przypadku użytkownika projektora w innych ekstremalnych warunkach, poza opisanymi powyżej, może on wykazywać objawy automatycznego wyłączenia w celu ochrony projektora przed przegrzaniem. W takich przypadkach należy przełączyć urządzenie w tryb „Duża wysokość”, aby rozwiązać te problemy. Jednakże, nie oznacza to, że projektor może działać we wszystkich nieprzyjaznych lub ekstremalnych warunkach.</p> <p></p> <p>Nie należy używać Tryb dużej wysokości, jeżeli wysokość nad poziomem morza mieści się w zakresie 0 m do 1500 m, a temperatura otoczenia wynosi 0°C do 35°C. Jeśli t, p, n tryb zostanie włączony w takich warunkach, projektor zostanie nadmiernie schłodzony.</p>
	<p>Ustawienia wł./wył. zasilania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezpośrednie zasilanie wł.: Umożliwia automatyczne włączenie projektora przy zasilaniu przez przewód zasilający. • Zasilanie sygnału wł.: Ustawienie, czy projektor będzie włączany bezpośrednio bez naciskania  POWER lub  ON, gdy projektor znajduje się w trybie gotowości i wykrywa sygnał VGA lub sygnał HDMI z zasilaniem 5V. • Automatyczne wyłączenie: Umożliwia automatyczne wyłączenie projektora, jeśli po ustalonym czasie nie zostanie wykryte żaden sygnał wejścia, aby nie doprowadzać do niepotrzebnego zużywania się źródła światła. • Licznik wyłączenia zasilania: Do ustawiania timera automatycznego wyłączenia.
	<p>Ustawienia zabezpieczeń</p> <p>Patrz Korzystanie z funkcji hasła na stronie 23.</p>
<p>prędkość transmisji</p> <p>Wybór szybkości przesyłania identycznej z szybkością przesyłania komputera, co umożliwia podłączenie projektora kablem RS-232 i aktualizację lub pobranie oprogramowania układowego projektora. Funkcja ta przeznaczona jest tylko dla wykwalifikowanych pracowników serwisu.</p>	
<p>Korektor HDMI</p> <p>Regulacja ustawień wzmocnienia korektora dla sygnału HDMI. Im wyższe ustawienie, tym silniejsza wartość wzmocnienia. Jeśli w projektorze znajduje się więcej niż jeden port HDMI, wybierz najpierw port HDMI przed regulacją wartości.</p>	
<p>Przełącznik zasilania USB</p> <p>Wyłączenie lub włączenie „Złącza Type A” w celu ręcznego wyprowadzania prądu o napięciu 5V.</p>	

Resetuj ustawienia	Przywracanie wszystkich regulacji wykonanych w menu Ustaw. do wstępnie ustawionych wartości fabrycznych.
---------------------------	---

System

Język	Służy do ustawienia języka dla menu ekranowego OSD.
USTAWIENIA GOTOWOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • Sieć: <ul style="list-style-type: none"> • Włącz tryb gotowości sieci: Wybór Wł. włącza tę funkcję. Ten projektor może udostępniać funkcję sieci w trybie gotowości. Wybór Wył. wyłącza tę funkcję. Ten projektor nie udostępnia funkcji sieci w trybie gotowości. • Przełącz w normalny tryb gotowości: Umożliwia wyłączenie przez projektor funkcji sieci, po ustawieniu okresu czasu przed przejściem do trybu gotowości. Na przykład, przy wybraniu 20 min., projektor udostępnia funkcję sieci przez 20 minut, po przejściu do trybu gotowości. Po upływie 20 minut, projektor przechodzi do normalnego trybu gotowości.  <p>Ta funkcja jest dostępna wyłącznie po włączeniu trybu gotowości sieci.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mikrofon: Włączenie funkcji wyjścia liniowego mikrofonu, gdy projektor znajduje się w trybie gotowości. • Wyjście monitora: Umożliwia wyprowadzanie przez projektor sygnału VGA, gdy znajduje się on w trybie gotowości, a gniazda PC i MONITOR OUT są prawidłowo podłączone do urządzeń. • Audio przejście: Ten projektor może odtwarzać dźwięk, gdy znajduje się w trybie oczekiwania, a do urządzeń są podłączone odpowiednie gniazda. Naciśnij ◀/▶, aby wybrać źródło do wykorzystania. Patrz rozdział Podłączenie projektora na stronie 18 w celu uzyskania informacji na temat sposobów wykonywania połączeń.
Ustawienia tła	<ul style="list-style-type: none"> • Tło: Ustawianie koloru tła dla projektora. • Ekran powitalny: Umożliwia wybór ekranu logo, wyświetlanego w trakcie uruchamiania projektora.
Menu ustawień	<ul style="list-style-type: none"> • Typ menu: Przełączanie na menu OSD Podst. • Menu czasu wyświetlania: Ustawianie długości czasu, utrzymywania aktywności OSD po ostatnim naciśnięciu przycisku.
Ustawienia dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> • Wycisz: Tymczasowe wyłączenie dźwięku. • Głośność: Służą do regulacji poziomu głośności. • Głośność mikrofonu: Dopasowanie głośności mikrofonu projektora. • Dźwięk włączania/wyłączania: Włączanie lub wyłączenie sygnału dźwiękowego, po uruchomieniu projektora w procesie uruchamiania i wyłączania.  <p>Jedynym sposobem na zmianę ustawienia Dźwięk włączania/wyłączania jest wybranie dla niego w tym miejscu opcji Wł. lub Wył.. Ustawienie wyciszenia dźwięku lub zmiana poziomu głośności nie mają wpływu na ustawienie Dźwięk włączania/wyłączania.</p>

<p>Napis zamknięty</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wł. napisy zamkn.: Uaktywnianie funkcji poprzez wybranie Wł., gdy wybrany sygnał wejścia zawiera napisy.  <p>Napisy: Wyświetlanie na ekranie list dialogowych, narracji i efekty dźwiękowych w programach telewizyjnych i filmach, które opracowane są w technice zamkniętych napisów (dla osób niesłyszących) (zwykle oznaczone w programach telewizyjnych symbolem „CC”).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wersja napisów: Do wyboru preferowanego trybu napisów. W celu podglądu napisów, należy wybrać NZ1, NZ2, NZ3 lub NZ4 (NZ1 wyświetla napisy w podstawowym języku dla danego regionu).
<p>Ustawienie ID projektora</p>	<p>Ustawianie ID projektora, aby pasował do odpowiedniego pilota.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wył.: Gdy ustawienie ID projektora jest wyłączone, projektorem można sterować za pomocą pilota, którego ID jest ustawiony na wszystkie. • 01~99: Gdy projektor ma przypisany ID, projektorem można sterować za pomocą pilota, z odpowiednim ID lub pilotem którego identyfikator jest ustawiony na wszystkie. <p>Ustaw ID</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naciśnij i przytrzymaj ID SET, aż do zaświecenia wskaźnika ustawienia ID. 2. Wprowadź ID dla pilota (z zakresu 01~99). ID pilota powinien być taki sam, jak ID odpowiedniego projektora. 3. Ustawienie ID powiodło się, gdy wskaźnik ustawienia ID zacznie migać, a następnie przestanie świecić. <p>Usuń ID</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naciśnij i przytrzymaj ID SET, aż do zaświecenia wskaźnika ustawienia ID. 2. Naciśnij ALL, aby usunąć bieżące ustawienie ID pilota. <ul style="list-style-type: none"> • Usunięcie ID powiodło się, gdy wskaźnik ustawienia ID zacznie migać, a następnie przestanie świecić.
<p>Domyślna wartość fabryczna</p>	<p>Służy do przywracania wszystkich ustawień do wartości fabrycznych.</p>  <p>Następujące ustawienia nie zostaną zmienione: Korekcja trapezowa 2D, Dopasowanie narożnika, Instalacja projektora, Czas użytkowania światła, Ustawienia zabezpieczeń, prędkość transmisji, Szybka instalacja, Tryb dużej wysokości, Cyfrowe zmniejszenie i przesunięcie, Cyfrowe przesunięcie obiektywu.</p>
<p>Resetuj system</p>	<p>Przywracanie wszystkich regulacji wykonanych w menu System do wstępnie ustawionych wartości fabrycznych.</p>

Informacje

<p>Informacje</p>	<p>Patrz Informacje na stronie 28.</p>
--------------------------	--

Konserwacja projektora

Właściwa pielęgnacja projektora

Czyszczenie obiektywu

Obiektyw należy czyścić za każdym razem, gdy na jego powierzchni widoczny będzie kurz lub zabrudzenia. Przed czyszczeniem należy wyłączyć projektor i poczekać na jego całkowite schłodzenie.

- Do usuwania kurzu należy używać pojemnika ze sprężonym powietrzem.
- W przypadku wystąpienia kurzu lub plam, należy użyć papieru do czyszczenia obiektywów lub miękkiej szmatki nasączonej środkiem do czyszczenia obiektywów, aby delikatnie przetrzeć powierzchnię obiektywu.
- Nie wolno używać żadnych włókien ściernych, środków do czyszczenia o właściwościach zasadowych/kwasowych, proszków ściernych lub rozpuszczalników lotnych, np. alkoholu, benzyny, rozcieńczalnika lub środka owadobójczego. Używanie takich materiałów lub utrzymywanie styczności z gumą lub materiałami winylowymi przez dłuższy czas, może spowodować uszkodzenie powierzchni projektora i materiału, z którego wykonana jest obudowa.

Czyszczenie obudowy projektora

Przed czyszczeniem obudowy należy wyłączyć projektor postępując zgodnie z właściwą procedurą wyłączenia, która opisana jest w rozdziale [Wyłączanie projektora na stronie 26](#), a następnie odłączyć przewód zasilający.

- Aby usunąć zabrudzenia i kurz, należy przecierać obudowę miękką szmatką pozbawioną włókien.
- W celu usunięcia opornych zabrudzeń lub plam, należy nawilżyć miękką szmatkę wodą i detergentem o neutralnym odczynie pH. Następnie należy przetrzeć obudowę.



Nigdy nie należy używać wosku, alkoholu, benzyny, rozcieńczalnika lub innych środków chemicznych. W przeciwnym wypadku obudowa może ulec uszkodzeniu.

Przechowywanie projektora

W przypadku konieczności przechowywania projektora przez dłuższy okres czasu, należy wykonać poniższe czynności:

- Upewnić się, że temperatura i wilgotność w miejscu przechowywania odpowiadają wartościom w ramach zalecanego zakresu dla projektora. Sprawdź część [Dane techniczne na stronie 42](#) lub zapytaj sprzedawcę o zakres. Schowaj stopkę regulatora.
- Należy wysunąć różniczkę do regulacji.
- Wyjąć baterie z pilota zdalnego sterowania.
- Należy zapakować projektor w oryginalnym opakowaniu lub jego odpowiedniku.

Transportowanie projektora

Zalecane jest transportowanie projektora w oryginalnym opakowaniu lub jego odpowiedniku.

Informacje o lampie

Wydłużanie żywotności źródła światła

- Ustawienie **Tryb światła**

Przejdź do **Zaawansowane. Menu - Ustaw.** > **Ustawienia św.** > **Tryb światła** i wybierz odpowiednią moc źródła światła spośród dostarczonych trybów.

Ustawienie projektora na tryb **Ekonomiczny**, **Przyciemnienie** lub **Niestandard.** wydłuża żywotność źródła światła.

Tryb źródła światła	Opis
Normalny	Zapewnia pełną jasność źródła światła
Ekonomiczny	Obniża jasność w celu wydłużenia żywotności źródła światła i zmniejsza hałas wentylatora
Przyciemnienie	Obniża jasność, aby zapewnić wydłużenie żywotności źródła światła
Dynamiczne przyciemnianie	Wykrywanie zawartości wideo, aby dostosować moc w zakresie od 30% do 100% w celu zwiększenia kontrastu. (Niedostępne w trybie Jasny)
Niestandard.	Dopasowanie mocy źródła światła do wyboru użytkowników

- Ustawienie **Automatyczne wyłączenie**

Ta funkcja umożliwia automatyczne wyłączenie projektora, jeśli po ustalonym czasie nie zostanie wykryte żadne źródło sygnału, aby nie doprowadzać do niepotrzebnego skracania źródła światła.

W celu ustawienia **Automatyczne wyłączenie**, przejdź do **Zaawansowane. Menu - Ustaw.** > **Ustawienia operacyjne** > **Ustawienia wł./wył. zasilania** > **Automatyczne wyłączenie** i naciśnij ◀/▶.

Wskaźniki

Lampka			Status i opis
POWER ○	TEMP ○	LAMP ○	
Komunikaty systemowe			
			Tryb gotowości
			Uruchamianie
			Normalna praca
			Normalne chłodzenie przy wyłączeniu zasilania
			Pobieranie
			Nieudane uruchomienie CW
			Koniec żywotności lampy
			Nieudane pobieranie przez sieć LAN
			Trwa pobieranie przez sieć LAN
Komunikaty komunikat o przepaleniu			
			Włączony komunikat o przepaleniu
			Wyłączony komunikat o przepaleniu
Komunikaty o błędach lampy			
			Błąd lampy podczas normalnego działania
			Lampa nie świeci
Komunikaty błędów cieplnych			
			Błąd wentylatora 1 (rzeczywista prędkość obrotowa wentylatora jest poza wymaganą prędkością)
			Błąd wentylatora 2 (rzeczywista prędkość obrotowa wentylatora jest poza wymaganą prędkością)
			Błąd wentylatora 3 (rzeczywista prędkość obrotowa wentylatora jest poza wymaganą prędkością)
			Błąd temperatury 1 (przekroczona temperatura)
			Błąd połączenia wyłącznika termicznego IC #1 I2C
			Błąd temperatury 2 (przekroczona temperatura)

	: Wył.	: Włączone pomarańczowe	: Włączone zielone	: Włączone czerwone
		: Migające pomarańczowe	: Migające zielone	: Migające czerwone

Rozwiązywanie problemów

? Projektor nie włącza się.

Przyczyna	Rozwiązanie
Brak prądu w przewodzie zasilającym.	Podłącz jeden koniec przewodu zasilającego do gniazda prądu zmiennego projektora, a drugi koniec do gniazda zasilania. Jeśli gniazdo elektryczne wyposażone jest w przełącznik, upewnij się, że jest on włączony.
Próba ponownego włączenia projektora podczas procesu chłodzenia.	Odczekaj, aż proces chłodzenia zostanie zakończony.

? Brak obrazu

Przyczyna	Rozwiązanie
Źródło obrazu nie jest włączone lub jest podłączone nieprawidłowo.	Włącz źródło obrazu i sprawdź, czy przewód doprowadzania sygnału jest podłączony prawidłowo.
Projektor nie jest prawidłowo podłączony do urządzenia sygnału wejściowego.	Sprawdź połączenia.
Sygnał wejściowy został nieprawidłowo wybrany.	Wybierz prawidłowy sygnał wejścia przyciskiem SOURCE .
Osłona obiektywu jest nadal zamknięta.	Zdejmij osłonę obiektywu.

? Rozmazany obraz

Przyczyna	Rozwiązanie
Ostrość obiektywu projekcyjnego jest ustawiona nieprawidłowo.	Wyreguluj ostrość obiektywu za pomocą pierścienia ostrości.
Projektor i ekran nie są ustawione prawidłowo względem siebie.	Wyreguluj kąt oraz kierunek projekcji i w razie potrzeby wysokość ustawienia projektora.
Osłona obiektywu jest nadal zamknięta.	Zdejmij osłonę obiektywu.

? Nie działa pilot.

Przyczyna	Rozwiązanie
Rozładowane baterie.	Wymień obie baterie na nowe.
Między pilotem i projektorem znajduje się jakaś przeszkoda.	Usuń przeszkodę.
Użytkownik jest za bardzo oddalony od projektora.	Stań w odległości do 8 metrów (26 stóp) od projektora.

? Nieprawidłowe hasło.

Przyczyna	Rozwiązanie
Użytkownik zapomniał hasła.	Patrz Wprowadzane procedury przywracania hasła na stronie 23 .

Dane techniczne

Specyfikacje projektora



Wszystkie dane techniczne mogą zostać zmienione bez wcześniejszego powiadomienia

Parametry optyczne

Rozdzielczość
1920 x 1080 1080p

Układ wyświetlania
Chip DLP®

Obiektyw
F= 2,8, f= 7,46 mm

Przesunięcie
109%±3%

Współczynnik powiększenia
Stały

Źródło światła
Dioda lasera

Parametry elektryczne

Zasilanie
Prąd zmienny 100–240V, 3,00 A, 50/60 Hz
(Automatyczny)

Pobór mocy
360 W (maks.); < 0,5 W dla normalnego trybu gotowości; < 2W (po włączeniu funkcji Sieć w trybie Ustawienia gotowości)

Parametry mechaniczne

Ciężar
5,6 kg ± 100 g (12,3 funta ± 0,22 funta)

Złącza wyjścia

Wyjście RGB
15-pinowe D-Sub (żeńskie) x 1

Głośnik
10 Wat x 1

Wyjście sygnału audio
Gniazdo audio PC x 1

Sterowanie

USB
Zasilacz Type-A 1,5 A x 1; Mini-B x 1

Port szeregowy RS-232
9 pinowe x 1

Odbiornik podczerwieni x 2

Sterowanie przez sieć LAN
Przewodowe (RJ45)

Złącza wejścia

Wejście komputerowe
Wejście RGB
15-pinowe D-Sub (żeńskie) x 2

Wejście sygnału wideo
S-VIDEO
Mini DIN 4-pinowe x 1
VIDEO
Gniazdo RCA x 1

Wejście sygnału SD/HDTV
Analogowy - Component
(przez wejście RGB)
Cyfrowy - HDMI x 1

Wejście sygnału audio
Wejście audio
Gniazdo audio PC x 1
Gniazdo audio mikrofonu x 1
Gniazdo audio RCA (L/R) x 1

Wymagania środowiskowe

Temperatura robocza
0°C-40°C na poziomie morza

Robocza wilgotność względna
10%-90% (bez kondensacji)

Wysokość pracy n.p.m.
0-1499 m przy 0°C-35°C
1500-3000 m w temperaturze 0°C-30°C (przy włączonym trybie dużej wysokości)

Temperatura przechowywania
-20°C-60°C na poziomie morza

Wilgotność podczas przechowywania
10%-90% RH (bez kondensacji)

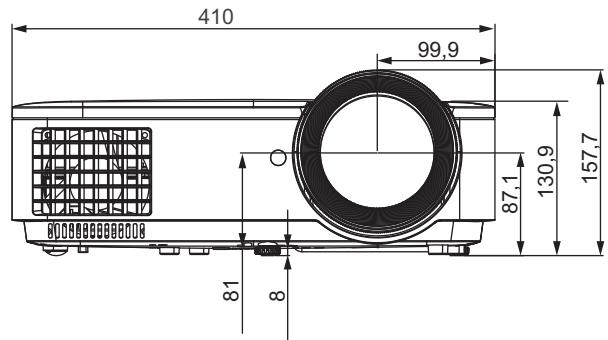
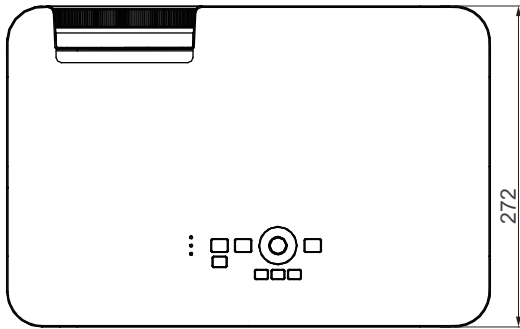
Wysokość nad poziomem morza podczas przechowywania
30°C przy 0~12 200m nad poziomem morza

Transport
Zalecane jest oryginalne opakowanie lub równoważne

Naprawy
Odwiż wskazaną poniżej stronę internetową i wybierz swój kraj, aby znaleźć okno kontaktu z serwisem. <http://www.benq.com/welcome>

Wymiary

410 mm (szer.) x 157,7 mm (wys.) x 272 mm (głęb.)



Jednostka: mm

Tabela częstotliwości synchronizacji

Obsługiwane taktowanie dla wejścia PC

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Kolejność ramek	Góra-dół	Obok siebie
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Zmniejszenie migania)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Zmniejszenie migania)	119,989	97,551	115,5	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108			
1024 x 576	Taktowanie_notebooka BenQ	60,0	35,820	46,966			
1024 x 600	Taktowanie_notebooka BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,87	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120(Zmniejszenie migania)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108,000		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,5		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480 przy 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 przy 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 przy 75Hz	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870 przy 75Hz	MAC21	75,060	68,680	100,000			



Synchronizacja pokazana wyżej może nie być obsługiwana zależnie od ograniczeń pliku EDID i karty graficznej VGA. Możliwe jest że niektórych synchronizacji nie będzie można wybrać.

Obsługiwane częstotliwości synchronizacji dla wejścia HDMI (HDCP)

• Taktowania PC

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Kolejność ramek	Góra-dół	Obok siebie
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Zmniejszenie migania)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Zmniejszenie migania)	119,989	97,551	115,5	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108			
1024 x 576 przy 60Hz	Taktowanie notebooka BenQ	60,00	35,820	46,996			
1024 x 600 przy 65Hz	Taktowanie notebooka BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Zmniejszenie migania)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480 przy 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 przy 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 przy 75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 przy 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 przy 60Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60 (Zmniejszenie migania)	59,95	74,038	154	V	V	V



Synchronizacja pokazana wyżej może nie być obsługiwana zależnie od ograniczeń pliku EDID i karty graficznej VGA. Możliwe jest że niektórych synchronizacji nie będzie można wybrać.

• Taktowania wideo

Taktowanie	Rozdzielczość	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	Obsługiwany format 3D			
					Kolejność ramek	Pakowanie ramek	Góra-dół	Obok siebie
480i	720 x 480	59,94	15,73	27	V			
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	V			
576i	720 x 576	50	15,63	27				
576p	720 x 576	50	31,25	27				
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25		V	V	V
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	V	V	V	V
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25				V
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25				V
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25		V	V	V
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25				
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25				
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5			V	V
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5			V	V

Obsługiwane częstotliwości synchronizacji dla wejścia Component Video-YPbPr

Taktowanie	Rozdzielczość	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	Obsługiwany format 3D
					Kolejność ramek
480i	720 x 480	59,94	15,73	13,5	⊙
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	⊙
576i	720 x 576	50	15,63	13,5	
576p	720 x 576	50	31,25	27	
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25	
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	⊙
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25	
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25	
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25	
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25	
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25	
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5	
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5	



⊙: Obsługa ręcznie ustawianego formatu 3D

Obsługiwane częstotliwości synchronizacji dla wejść Video i S-Video

Tryb wideo	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość podnośnej koloru (MHz)	Obsługiwany format 3D
				Kolejność ramek
NTSC	15,73	60	3,58	⊙
PAL	15,63	50	4,43	
SECAM	15,63	50	4,25 lub 4,41	
PAL-M	15,73	60	3,58	
PAL-N	15,63	50	3,58	
PAL-60	15,73	60	4,43	
NTSC4.43	15,73	60	4,43	



⊙: Obsługa ręcznie ustawianego formatu 3D